LE PEGARON UN CARTELAZO A LA REINA ISABEL

SYDNEY, Australia, 13 Associated Press). — La reina Isabel II de Inglaterra fue golpeada en un hombro por un cartel lanzado contra su automóvil en los jardines botánicos de Sydney, según afirmaron hoy participantes en una manifestación de protesta por su visita. Dijeron que el cartel golpeó a la reina en el hombro y cayó sobre su regazo antes de deslizarse al piso del vehículo. Pero el secretario de Prensa Real, Ronald Allison, dijo que el cartel no golpeó a la reina, aunque cayó dentro del automóvil.

La policía arrestó a un hombre pocos minutos después del incidente y se lo llevó esposado. Un vocero indicó que será presentado mañana ante un tribunal para ser instruido del cargo de conducta ofensiva. "El cartel fue arrojado desde unos tres metros de distancia", dijo un manifestante que se negó a dar su nombre. "Le pegó (a la reina), sin duda", añadió. "Una cara del cartel rezaba «Kerr último gobernador general» y la otra «Independencia para Australia»", declaró el manifestante. Señaló que la reina pareció sorprendida.

ESTAFABAN AL PUEBLO CON VENTA DE ACEITE

• Información Página 16

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION — 5ª EDICION DE LA TARDE — EN EL PAIS
Año XIV — Buenos Aires, Domingo 13 de Marzo de 1977 — Nº 4.459 — $ 50
RECARGO VIA AEREA $ 5



LEONARDO FAVIO FUE, CANTO, VENCIO

En una nueva presentación como cantante, el siempre popular Leonardo Favio demostró que no fue olvidado. Anoche en San Miguel "mató". (Inf. p. 16)

FIN DE UNA ILUSION. La zurda de Pipino Cuevas aún surca el aire cuando Miguel Angel Campanino cae sobre la lona, ya sin chance de recuperarse. Un golpe tan preciso como potente terminó con el desafiante. (Radiofoto UPI).

CAMPANINO: "PIPINO ES UN MAGNIFICO CAMPEON"

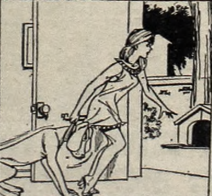
• Información Págs. 6 y 7

NIÑA VEJADA POR POLANSKI: CONMOCION EN EE. UU.

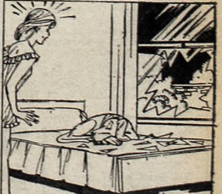
• Inform. Páginas 8 y 9

LO LI TA









FRANCIA: SE MATAN POR "CURDELAS"

BONN, 13 (EFE, ANSA). — Unas 100.000 personas mueren cada año a causa de accidentes en las carreteras europeas, informan hoy aquí las compañías de seguros.

En cuanto al número de heridos graves, se eleva a 250.000 también anualmente, añaden las mismas fuentes.

No hay unanimidad respecto a la influencia del alcohol en accidentes de tráfico, si bien según los franceses sería la causa del 41 por ciento de las víctimas fatales.

Los accidentes ocurren principalmente en los accesos carreteros de las grandes ciudades. En París la mayoría de los casos fatales se registran por la noche, después que termina la hora de las juergas o ya avanzada la madrugada.

Aunque la estadística publicada no revela la discriminación sobre el sexo de los accidentados se ha sabido que en su mayoría son mujeres que también han bebido a la par de sus ocasionales acompañantes.

En las grandes carreteras intereuropeas los choques son producidos por el exceso de velocidad que impide a los conductores de los bólidos controlarlos cuando encuentran una eventual emergencia. En este último caso los principales desastres ocurren en las heladas rutas durante el invierno, donde es casi imposible dirigir un automóvil a alta velocidad.

INFIERNOS DE AGUA

Inundaciones por Desagües y Cloacas Tapadas

Cuando llueve, como en estos últimos días, numerosas calles del Gran Buenos Aires se convierten en infiernos de agua. Y esta situación suele prolongarse aún mucho después que la lluvia ha cesado. Esta mañana, CRONICA llevó a cabo una inspección por localidades de Avellaneda, Quilmes y otros sectores, y pudo comprobar, en el sitio, los padecimientos de centenares de vecinos, a quienes las tormentas los tienen atemorizados y no precisamente por su magnitud o violencia. Líneas cloacales en mal estado, desagües que hace rato no cumplen su función específica son los causantes, por lo general, de todos estos trastornos.

Por ejemplo, los vacinos de la calle Homero al 1700, en Dock Sud, conocen en carne propia la "inoperancia", como ellos mismos dicen, de algunos funcionarios comunales y de sus "falsas promesas". Roberto Pérez —uno de ellos — contó a nuestro diario que en la intersección de esa calle con Ingeniero Huergo las inundaciones son un mal que ya "no sabemos qué hacer" para erradicar. **Y no es la primera vez que CRONICA plantea el problema. En nuestra edición del 2 de agosto del año pasado hicimos un exhaustivo análisis del problema, y hasta ahora, nada.** Es decir, que las quejas de los contribuyentes "entraron por un oído y salieron por otro".

A dos cuadras de allí, sobre Billinghurst, también al 1700, excavaciones hechas por Obras Sanitarias de la Nación crean similares inconvenientes. Un comerciante de esa calle contó que hace "demasiado tiempo" que se está trabajando allí y aún no se ve una solución.

En la calle 342, de la localidad de Florida, Quilmes, ocurren cosas muy parecidas. En la intersección de esta arteria con avenida Mosconi, durante la última precipitación las cosas se pusieron muy feas para los vecinos. **Los desagües no dieron abasto y el agua penetró en las casas.** Aquí, algunas personas aprovecharon para presentar otro tipo de queja: los semáforos de la Avenida Calchaquí y la calle 342 hace meses que no funcionan, creando problemas verdaderamente graves. "Sobre todo —dijo Antonio Spinetto— que del otro lado de la Calchaquí hay un colegio y ya se imagina el peligro que corren nuestros niños todos los días".

Sin embargo, donde las cosas adquieren ribetes tragicómicos es en la esquina de Estrada y Estibau, de Sarandí. Allí, la lluvia "inventa", cuando cae, la hoy llamada "laguna de Sarandí", en embancamiento de aguas nauseabundas, yuyos y tierra que prácticamente han deshecho los cordones de la vereda y parte del pavimento.

Secundino Carracedo, un comerciante que los días lluviosos "no vende nada, porque la gente no puede llegar" pero que sí paga puntualmente sus impuestos y tasas, relató la odisea del vecindario sobre todo si debe trasladarse por la zona. Cuando CRONICA llegó, el automóvil que conducía a sus cronistas le escapó por centímetros a un **"charco de agua"**. Debajo de él, Carracedo, armado de un palo de escoba, **demostró que había una profundidad que oscilaba entre los 50 y 80 centímetros** En fin, que el coche se salvó raspando de que su tren delantero sufriera serios deterioros. En síntesis, el Gran Buenos Aires, cuando llueve —y en esta parte de la Argentina sucede a menudo— se convierte en una zona lacustre

INFRACCIONES EDILICIAS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Fueron detectadas 4.500 infracciones edilicias durante las tareas del censo general en la localidad de Almirante Brown, emprendidas por la Municipalidad local. Las tareas censales prosiguen en ese sentido.

La información oficial en ese sentido, señala que las infracciones constatadas fueron concretadas hasta la fecha en el radio de 630 manzanas censadas y correspondientes a la sección 1ª D, ubicadas en San José. Prosiguen esas tareas en las zonas de José Mármol y Rafael Calzada.

♦ NOTIFICACIONES

En las 630 manzanas fueron registradas en una primera constatación seis mil infracciones. Los contraventores recbieron las notificaciones correspondientes, e incluían entre ellas la carencia de planos, realización de ampliaciones edilicias sin permiso municipal, entre otras.

Posteriormente, por presentación de los contribuyentes afectados a la Oficina Censal de la Comuna, con la documentación correspondiente, fueron anuladas unas mil quinientas de esas notificaciones, lo cual arroja un total de 4.500 infracciones.

En atención a esta situación y al hecho de que el proceso censal prosigue, recomiendan las autoridades edilicias que los propietarios tengan toda la documentación pertinente, para ser exhibda en el momento del censo y evitar complicaciones e inconvenientes.

REBUSQUE DE ESTUDIANTES: "SE VENDEN LIBROS USADOS"

Todos los días, hasta que se va la luz, como dicen los juveniles vendedores, se ofrecen libros de texto usados, a precios reducidos en el Parque Lezama de Brasil y Defensa. Sobre mesadas de madera, atendidas por estudiantes, que buscan así un medio de ganar unos pesos, se desarrolla el simpático negocio que se seguirá ofreciendo al público hasta el día 28 de este mes. Lo importante es que allí el comprador puede adquirir las obras en un cuarenta por ciento menos que lo que tendría que pagar en los comercios especializados.

En uno de los puestos conversamos con Germán Daniel Acosta de 16 años, quien nos dijo: **"La cosa camina y la gente desfila por aquí inesantemente. Estamos desde las 9 de la mañana hasta que se va la luz. Todos somos estudiantes y así nos hacemos de unos pesos que sirven para pagar nuestros propios libros".**

Ramiro Plana de 22 agregó: **"Para comprar los libros ponemos avisos en los diarios o bien aceptamos los que nos ofrecen las personas que vienen aquí. A veces se da un intercambio muy interesante**

Pancho y Freddy (quisieron que pusiéramos así sus nombres) son los dos estudiantes que están al frente de otro de los puestos. Ellos nos dijeron: **"Nos turnamos para atender, porque los dos estudiamos. La verdad es que trabajo hay bastante, porque la gente quiere gastar menos y no tiene problemas en comprar libros usados".**

Los únicos clientes que encotramos fue un simpático trío del Comercial Pueyrredón, todos pertenecientes a tercer año.

Uno de ellos, Alberto Orlandi dijo: **"Vendí tres libros viejos y me dieron 60.000, algunos eran de la primaria. Ahora tengo que ahorrar plata porque entre los libros que me pidieron este año si los pagara nuevos tendría que gastar cerca de un millón de pesos y nadie tiene plata para eso. Así que hay que rebuscárselas".**

Los otros dos chicos, también de 15 años, Claudio Lanza y Marcelo Capasso también fueron al Parque Lezama a vender libros viejos. De esa forma juntarán dinero para adquirir los textos del nuevo año, que en las librerías se ofrecen a precios no accesibles para todos.

A TODA MARCHA CONTINUA LA OBRA DE SALTO GRANDE

CONCORDIA, 13 (De nuestro corresponsal). — En la zona de Ayuí, en las inmediaciones de esta ciudad se continúa trabajando en la importante presa de Salto Grande, obra de aprovechamiento múltiple sobre el río Uruguay.

La obra, iniciada a principios de abril de 1974, que estará terminada y en pleno funcionamiento para fines de 1980, es de una estructura superior a El Chocón y cuenta con el concurso de más de 2.000 operarios, aunque en su momento pico se trabajará con 4.000 obreros.

Las primeras tareas realizadas consistieron en "dominar" el río Uruguay, mediante muros de tierra y piedra transversales al eje del mismo, conteniendo y desviando sus caudalosas aguas. Luego, utilizando el milenario lecho rocoso al descubierto, comenzaron a levantarse los muros hormigonados, lo que hizo posible que la presa tomara formas concretas. Actualmente, las aguas pasan por los vanos de los vertederos, mientras que las ataguías instaladas en márgenes entrerrianas han derivado el cauce para permitir la realización de las tareas de basamento, con lo que ya ha comenzado el trabajo de construcción en la zona argentina.

Se trata de la primera construcción encarada por dos países latinoamericanos (Argentina y Uruguay) de provechosa integración y complementación, que significará 1.890.000 kilovatios como potencial total instalado y un promedio de generación media anual de 6.700 millones de kilovatios hora, que habrán de ser producidos por dos centrales hidroeléctricas, equipadas con siete turbinas tipo Kaplan, de 135.000 kilovatios cada una, contabilizándose 14 en total. La primera de ellas se prevé que iniciará su funcionamiento a principios de 1980.

La presa, de 39 metros de altura, "tapará" los 900 metros del cauce natural del río con un extenso muro de prolongación a fin de contener el lago embalse de 78.300 hectáreas. Sobre la misma obra se tenderá el puente internacional, vial y ferroviario, que completará la unión de los sistemas carreteros y conectará por primera vez los sistemas ferroviarios de Argentina y Uruguay. Su costo, a valores actuales, ha sido estimado en U$S. 1.150.000.000 contándose con aportes extranjeros.

CONCURSO DE VACANTES PARA MEDICO POLICIAL

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La jefatura de la Policía de la Provincia llama a concurso de antecedentes, títulos y méritos para cubrir quince (15) cargas vacantes de médico de Policía.

Los profesionales elegidos serán afectados a las distintas unidades de la repartición en el área del conurbano bonaerense, y entre las condiciones y requisitos que se exigen, figuran los siguientes. deberán ser ciudadanos argentinos, nativos o naturalizados; no menor de 22 años, ni mayor de 30; poseer título universitario; aprobar las exigencias del concurso de antecedentes, título y méritos, y tener domicilio real permanente en la jurisdicción del destino a constituirlo dentro de los 30 días seguidos a su designación.

Los aspirantes deberán efectuar la inscripción en la Dirección de Sanidad de la Institución, calle 4, entre 51 y 53, de esta ciudad.

RUFIANES SUDAMERICANOS

FRANCFORT DEL MENO, 13 (DPA). — La pasada noche fueron detenidos en Francfort del Meno 43 sudamericanos, sospechosos de prostitución y rufianismo.

Una razzia de gran formato sorprendió a 14 hombres y 34 mujeres sudamericanos en un café que les sirve de lugar de reunión desde hace tiempo. Se acusa a los hombres de haber introducido a las mujeres en el país con certificados falsos de matrimonio italianos. La Fiscalía dictó orden de detención contra 16 sudamericanos y dos sudamericanas por asociación delictiva, fomento de la prostitución, rufianismo y falsificación de documentos públicos.

Según la policía, la mayoría de los detenidos son argentinos, uruguayos y chilenos. Ninguno tenía permiso de residencia en Alemania occidental.

Las autoridades dieron conocimiento de los hechos a Interpol Internacional para proceder a la extradición.

BERAZATEGUI: INTENSA LABOR EN EL HOSPITAL

Durante 1976 fueron atendidos 183.671 enfermos en el hospital municipal de Berazategui. La Unidad Pediátrica tuvo el 12 por ciento del total de los atendidos por todos los organismos sanitarios del citado partido bonaerense.

La cantidad de enfermos que pasaron diariamente por manos de los galenos es de 580 personas de ambos sexos y en las guardias la cifra alcanzó a 97 diarias.

Cerca de 23 mil personas fueron curadas de afecciones en las vías respiratorias en el centro especializado y el resto de los pacientes de problemas clínicos considerados comunes.

♦ ESTEBAN ECHEVERRIA

El próximo 9 de abril se inaugurará la Unidad Sanitaria de Carlos Spegazzini, ubicada en terrenos aledaños a la capilla de la Virgen de Itatí, en el partido de Esteban Echeverría.

Se informó que la nueva Unidad contará con varios consultorios médicos, garaje para ambulancias y otras dependencias para atención de los pacientes y comodidades para el personal sanitario.

Además, se podrán mantener comunicaciones por medio de un equipo de radiocomunicaciones directamente conectado con el policlínico Sofía Terrero de Santamarina, para casos de extrema urgencia.

♦ EN BERNAL

Un nuevo servicio de cirugía plástica de cabeza y cuello comenzará a funcionar desde el martes venidero en el hospital Julio Méndez de Bernal. Las instalaciones han sido planeadas para atender las crecientes necesidades de la zona de influencia de la clínica municipal.

Los nuevos consultorios funcionarán los días martes y jueves a partir de las 16.30 horas. Fue designado jefe del servicio el doctor Jorge Guerrisi, ex jefe de médicos residentes de la escuela Finocchietto del hospital Rawson de la Capital Federal.

FLOR Y SANGRE

BOGOTA, 13 (EFE). — Una patrulla del servicio de aduanas colombiano encontró hoy en el aeropuerto "Eldorado" de esta capital, una gran cantidad de sangre humana camuflada en un cargamento de flores con destino a Canadá.

El plasma, cuya cantidad no fue precisada por los funcionarios, iba a ser vendido en el mercado negro canadiense.

BRIGADA FEMENINA PLATENSE: 30 AÑOS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La Brigada Femenina de la Policía de la Provincia de Buenos Aires cumplió 30 años desde su creación como el primer cuerpo de su género en Sudamérica. Nació para cumplir necesidades inherentes no sólo a la faz policial, sino también con un profundo sentido social.

A lo largo de su trayectoria cumplió una positiva tarea de apoyo y colaboración, en los más variados aspectos, con la peculiar sensibilidad femenina, coadyuvó a paliar situaciones de emergencia o circunstancias especiales en las que le tocó intervenir.

Cumple una estrecha colaboración con el juzgado de menores; ayuda a mujeres desvalidas, ancianos y enfermos mentales, en una ardua labor de carácter social, junto a las estrictamente policiales, lo que condujo a incrementar su dotación. Este año, 30 oficiales de ese cuerpo cumplieron tareas de colaborción con los turistas y público en general, en Mar del Plata,

RIO NEGRO: VIOLENTO TORNADO

• Record de Lluvias en Santa Fe
• Tucumán: Se Derrumba un Puente

VIEDMA, 13 (De nuestro corresponsal). — Enormes daños materiales produjo en la víspera un violento temporal que azotó a la localidad de Valcheta en Río Negro. El grave suceso —que por fortuna no produjo víctimas personales— se desencadenó a través de fuertes lluvias y poderosos vientos, con ráfagas que alcanzaron gran magnitud y derribaron árboles, postes de la luz y telefónicos, y determinaron graves destrozos en viviendas particulares. El poderoso viento se ensañó con los techos de chapas y las construcciones precarias. En muchos casos, las chapas "volaron" hasta 600 metros, lo que da una idea de la intensidad de los vientos huracanados que azotaron la región.

El local del Club Atlético Tigre quedó totalmente destruido. El temporal derrumbó sus paredes de ladrillo y arrasó con butacas, sillas, muebles y otros bienes. Tres personas que se encontraban en el lugar lograron ponerse a salvo huyendo por los fondos de la institución. Una de ellas alcanzó a saltar por una ventana en el preciso momento que se desplomaba el techo, al ceder una de las paredes laterales.

Para mayor desgracia, en pleno temporal, un rayo cayó sobre la planta de suministro de energía eléctrica, lo que provocó un apagón de más de 24 horas.

♦ EN SANTA FE

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — Ahora que el endiablado río Paraná insiste en su bajante frente al puerto de esta ciudad, las lluvias se han convertido en el principal problema para los santafesinos. Y no hay exageración: en algunos lugares, como ser Barranquitas Oeste, un barrio habitado por familias de trabajadores, las aguas ya llegan hasta alturas de 60 centímetros y en muchos casos superan esa cifra. La zona se ha transformado en una laguna donde abundan las víboras.

En la última semana, en la capital han caído 100 milímetros de lluvia, calculándose que en algunas zonas del interior esa marca superó los 300 milímetros, cifra considerada record en los últimos 25 años.

Un lugar donde el drama de la inundación ha motivado la intervención del ejército es la esquina de Brasil y Ecuador, en el citado barrio Barranquitas. En esa esquina está ubicada la cuenca de desagüe número 9, que no ha parado un instante de echar agua al barrio desde que se iniciaron las lluvias. Efectivos del Ejército colaboraron ayer con los vecinos en la construcción de defensas de ladrillos y cemento, para evitar el avance de las aguas.

La Junta de Defensa Civil, por su parte, dio a conocer un comunicado en el cual se solicita ayuda para los afectados. **"Los elementos que se requieren** —dice un párrafo del llamamiento— **son: frazadas, ropas, medicamentos de uso común y alimentos envasados. Se solicita también la contribución generosa del pueblo de Santa Fe, para reponer a quienes perdieron sus pertenencias, parte de ellas. Por ello se requiere la donación de utensilios de cocina y los muebles indispensables en el hogar: sillas, Bancos, mesas, etcétera.**

Paralelamente, la municipalidad santafesina habilitó un comedor para la distribución de una comida diaria a 500 niños integrantes de familias de evacuados.

♦ EN TUCUMAN

La presión de las aguas, como consecuencia de las intensas lluvias de los últimos días, produjo la caída del puente sobre el río Mandolo, en la ruta que une las localidades de Monteros y Los Sosas, a unos cincuenta kilómetros al sur.

El hecho se produjo en la antevíspera, no provocando víctimas, pero cortó el tránsito por la mencionada ruta, único acceso a la zona de Los Sosas, región donde actualmente se construye el pueblo Soldado Maldonado, una de las cuatro nuevas poblaciones que se levantan en el sudoeste tucumano.

Brigadas de personal especializado trabajan intensamente para corregir la situación.

ROSAS, A CIEN AÑOS DE SU MUERTE

Mañana se cumple el primer centenario de la muerte del brigadier general don Juan Manuel de Rosas. El 14 de marzo de 1877, el ex gobernador de la provincia de Buenos Aires y encargado de las relaciones exteriores de la Confederación Argentina, moría exiliado en la ciudad de Southampton, Inglaterra, pocos días antes de cumplir sus 84 años de existencia.

La vida de Juan Manuel de Rosas llena una larga etapa de la historia argentina. Su presencia en la actividad pública define todo un período que va de 1829 a 1852. Pero la trascendencia de su personalidad se proyecta más allá de su salida del gobierno y más allá de su muerte, de la que se cumplen cien años.

Su paso por la vida pública argentina, en un momento de enorme trascendencia nacional, y la pasión que signa toda esa etapa de nuestra historia contribuye a crear una de las antinomias argentinas que han tenido mayor relevancia en la conformación de nuestras vicisitudes políticas. Su figura de gobernante encarnó el sentimiento de un país que quería conformar su imagen partiendo de sus esencias más tradicionales. Representó al hombre argentino en su deseo de mantener sus rasgos históricos, su tradición, su lengua, sus creencias, sus propias formas de vida, su unidad nacional sin que ello significara convertir al país todo en una copia de la imagen de la ciudad puerto.

La figura de Rosas ha representado, a través del tiempo, la idea de la defensa de la soberanía nacional. Su gobierno constituye una dura lucha por impedir la disgregación de nuestro país en cierne. Durante veinte años fue creando lo que después cuajó como República Argentina. Creó la simiente que luego se institucionalizó.

Su gobierno y su persona son los motivos de la mayor controversia que registra nuestra historia. La enseñanza del pasado argentino, en manos de quienes le sucedieron en el gobierno, dio una visión parcial de su período y de su personalidad. Pero, junto a la historia oficial, fue creciendo otra que destacó exclusivamente los rasgos positivos de su obra. Nuestra generación es la que tiene en sus manos los mayores elementos de juicio para determinar la reivindicación de su figura histórica. Junto con el centenario, renació el propósito de la repatriación de sus restos. Existe una ley nacional en tal sentido que todavía no ha sido cumplida. El gobierno nacional tiene la palabra al respecto.

♦ RECORDACION

Mañana, lunes 14, a las 11 horas, el Instituto Juan Manuel de Rosas de Investigaciones Históricas, hará oficiar una misa solemne en sufragio de su alma en la Iglesia Catedral, San Martín y Rivadavia. A la misma han sido invitadas autoridades nacionales, militares, municipales y entidades patrióticas.

¿MAS AUN? CONGRESO DEL AGUA

El primer mandatario argentino, teniente general Jorge Rafael Videla, presidirá mañana la ceremonia inaugural de la Conferencia Mundial del Agua, a desarrollarse en la ciudad de Mar del Plata. En representación del secretario general de las Naciones Unidas estará presente el delegado francés Gabriel Van Laetham, uno de los subsecretarios del organismo mundial que auspicia el evento.

Las deliberaciones se cumplirán hasta el 25 del corriente mes en las instalaciones del Hotel Provincial. Asistirán a las mismas más de 300 representantes especializados de todos los países del mundo, además de delegados de organismos técnicos y organizaciones de las Naciones Unidas.

También en Buenos Aires se cumple desde hoy otra reunión internacional. Se trata del XI Congreso Mundial de Otorrinolaringología que sesionará hasta el 19 del corriente en las instalaciones del Centro Cultural General San Martín. La ceremonia inaugural fue presidida por el ministro de Bienestar Social.

DESDE EL CHACO, BRUERA INICIA CICLO SECUNDARIO

Mañana quedará inaugurado en todo el país el ciclo de enseñanza secundaria correspondiente a 1977. La apertura simbólica de los cursos la efectuará el Ministro de Cultura y Educación de la Nación desde la ciudad de Resistencia, en la provincia del Chaco.

El profesor Ricardo Pedro Bruera presidirá en la oportunidad el acto de inauguración del edificio del Colegio Nacional José María Paz, de la capital chaqueña, y dictará desde allí una clase de Formación Cívica, con la que iniciará simbólicamente los cursos de segunda enseñanza en toda la República.

La anunciada visita del ministro Bruera ha sido considerada como un hecho relevante por el gobierno del Chaco. El ministro de Gobierno, Justicia y Educación, coronel Oscar José Zucconi, consignó que no se trata "de una simple visita sino de una jornada de trabajo, ya que dictará una clase de formación cívica, prestigiando su presencia la iniciación del ciclo lectivo en la provincia".

SEVESO: CASI 500 NIÑOS CON LESIONES CUTANEAS

DESIO, Milán, 13 (ANSA). — Casi quinientos niños de la zona de Seveso, contaminada con dioxina, presentan lesiones cutáneas originadas por probable cloracné. Así informaron ayer autoridades locales, durante una reunión abierta al público en la municipalidad de Desio.

Los casos de probable cloracné llegan a la media del 2,25 por ciento en relación a los 20.500 niños —de edad comprendida entre 3 y 14 años— sometidos hasta ahora a minuciosas visitas de control en las municipalidades de Meda, Seveso, Cesano, Desio, Seregno y Barlassina.

El 10 de julio último, en Seveso (periferia de Milán) se formó una nube de dioxina dentro de la fábrica de productos químicos "Icmesa" provocada por el estallido de un recipiente que contenía triclorofenol, un desfoliante. El gas mortal afectó inmediatamente 320 hectáreas, de las cuales 115 con alta contaminación. Murieron numerosos animales de corral.

ITALIA: JUVENTUS DERROTO AL MILAN

ROMA, 13 (Associated Press y ANSA). — Se cumplió una nueva ronda en el campeonato italiano de fútbol. Se trata de la vigésima jornada, donde el Juventus continúa liderando el certamen con 34 puntos, seguido del Torino con 33 unidades. Tercero está el Inter, con 24 y empatan la cuarta posición Nápoli y el Fiorentina con 23 unidades. El público asistente colmó las instalaciones de los principales estadios, computándose entre todos los encuentros una cantidad de espectadores que alcanza a un millón de personas.

Los resultados fueron los siguientes: **Juventus 2, Milan 1; Inter 0, Torino 1; Bologna 0, Cesena 0; Fiorentina 2, Verona 1; Napoli 3, Foggia 2; Lazio 0, Perugia 2; Roma 1, Catanzaro 0; Sampdoria 1, Génova 2.**

Las condiciones climáticas hicieron posible las grandes recaudaciones, ya que el tiempo primaveral propició una jornada apta para este deporte masivo de enorme interés en el mundo peninsular.

APLANADORA PERUANA

• Goleada a Ecuador (4-0): La Final con Chile

LIMA, 13 (UPI). — La selección peruana de fútbol logró anoche una fácil victoria por 4 a 0 sobre su similar de Ecuador, pasando así a comandar las posiciones del grupo tres

Con este resultado, justo y merecido por la superioridad demostrada por el elenco local, la clasificación en el grupo quedará pendiente hasta que Perú y Chile se enfrenten en esta capital el día 26.

La primera etapa concluyó a favor de Perú por 1 a 0, merced a un gol de Velásquez a los 21 minutos. En la parte complementaria aumentó Oblitas a los 2 y 4 minutos, cerrando el marcador Luces a los 18.

Encontrándose siempre Perú al ataque se gestó una incursión por la derecha; el balón fue tomado por Munante y tras una corta carrera hizo un centro, que fue aprovechando por Velásquez para conectar de cabeza desde casi el borde del área y hacer ingresar el balón por la parte alta del arco defendido por García. La pelota chocó en la parte superior del arco ecuatoriano y tras picar en el suelo, fue sacada por García, pero el árbitro, bien ubicado, sancionó el tanto. Sin cambios en ninguno de los dos seleccionados se inició el segundo tiempo, volviéndose nuevamente al juego conservador; apenas a los dos minutos, Munante rebasó a su marcador y realizó una veloz incursión por su punta, realizando un centro que fue tocado hacia atrás por Velásquez, dando oportunidad a **Oblitas** para que con toda comodidad disparada de izquierda, haciendo que ingresara el balón por una esquina baja, fuera del alcance de García, convirtiendo el segundo tanto peruano.

La escuadra local conquistó su tercer gol a los cinco minutos, por acción de Quesada, quien en una excelente intervención condujo el balón desde medio campo, superando a todos los rivales que le salieron al paso. Al llegar al borde del área, cruzó el balón a Oblitas, quien libre de marcación disparó de izquierda, en forma cruzada, logrando así el gol ante la gritería del público. A los 18', Luces anotó el cuarto gol.

PERU: Quiroga, Soria, Meléndez (capitán), Chumpitaz, Díaz, Quesada, Velásquez, Rojas, Munante, Sotil y Oblitas.

ECUADOR: García, Méndez, Carrera, Villena, Klinger, Granda, Figueroa, Villafuerte (capitán), Paz y Miño, Rohn y Nieves.

♦ HONG-KONG AVANZA

HONG KONG, 13 (EFE). — Al vencer a Singapur por 1 a 0, la selección de fútbol de Hong Kong se clasificó para la final de la zona asiática para el Mundial-78 de Argentina.

El equipo de Hong Kong, ganador en el Grupo 1 asiático, se enfrentará ahora a los vencedores de los tres restantes de la zona asiática y, posteriormente, el triunfador de las eliminatorias se enfrentará al ganador de Oceanía.

UNA ESTAFA AL SUFRIDO HINCHA

En los dos primeros domingos del fútbol grande disputado en La Plata, los azorados hinchas vieron cómo les birlabar 200 pesos nacionales, sin poder protestar. O, en último caso, protestando sin resultado positivo.

Resulta que la popular para los encuentros de fútbol en la Capital y la provincia, cuesta 24.800 pesos. Difícilmente el hincha llegue hasta la ventanilla con el importe justo. Entonces se encuentra con que el boletero le anuncia que **no tiene vuelto** y entre quedarse hasta lograr que le reintegren los 200 pesitos u optar por "pasar por gil", decide que esto último es lo más conveniente.

De esa manera, el boletero va multiplicando 200 por la cantidad de "giles" y, así, embolsa una cantidad apreciable.

Como la situación ya se ha repetido, es de esperar que las autoridades de Estudiantes tomen, para hoy los recaudos necesarios.

MENDOZA HACE OBRA MUNDIAL

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal) — Acerca de las obras a construirse aquí para el Campeonato Mundial de Fútbol de 1978 se refirió el vicepresidente de la Subsede Mendoza, mayor (R) Roberto Stahringer, en el curso de una conferencia de prensa en la que destacó que "el acontecimiento deportivo se transforma en un elemento de promoción turística, cultural, social, y comercial de la provincia".

♦ LOS TRABAJOS

En el curso de la reunión de prensa el mayor Stahringer, reveló que se contempla la posibilidad de construir otra Aduana en Las Cuevas; la ampliación y remodelación del Hospital Lagomayores, que será utilizado durante el certamen; la construcción de nuevas avenidas y rutas de vinculación con el estadio que está siendo levantado en el parque San Martín.

Acerca de esta obra detalló que se construirá en el Barrio Cívico, junto al actual edificio de la aduana mendocina.

MASPOLI Y PATRON CREEN QUE BOCA ES MAS EQUIPO

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Los directores técnicos de Defensor y Peñarol, Mario Patrón y Roque Máspoli, afirmron que Boca Juniors será más difícil rival que River Plate en las próximas instancias de la copa "Libertadores".

Los equipos rioplatenses integran la misma llave de clasificación en el torneo continental, cuya disputa iniciaron los argentinos con victoria de Boca.

Máspoli dijo que le "gustó más Boca, con mayor trabazón de conjunto, si bien le notó errores como "el reiteramiento atacante sobre el sector derecho".

El veterano DT, campeón del mundo con los "celestes" en 1950, dijo que "hay buenos valores en ambos equipos, pero nada deslumbrante ni mucho menos. Pienso que ambos serán difíciles.

Mario Patrón, novel DT del campeón uruguayo Defensor, encontró que "sin lugar a dudas Boca está mejor constituido como equipo".

A River Plate lo vio "sin tanta disciplina táctica, con menor convicción que Boca".

Declaró que si Defensor llega a un buen punto de preparación, como aguarda, "no sólo estará en condiciones de enfrentar con éxito a ambos, sino que además peleará por clasificar".

crónica DE LAS NOSTALGIAS

ERICO: UN FENOMENO DE CUALQUIER EPOCA

Venía el centro, alto y pasado, propiamente para las tenazas del arquero... De pronto una figura salía desde abajo del área misma... Fantasmal aparición que como cohete espacial buscaba alunizar la pelota en la red... Y allí en la contorsión imposible de la plástica del fútbol hecho arte, con movimiento de ballet y gracia de cisne, un hombre, transformado en la antología del ritmo perfecto con la armonía sincronizada de sus gráciles movimientos, sobrepasaba el esfuerzo del arquero más allá de lo lógico, de lo normal, con el salto sobrehumano que desairaba los brazos tensos e inútiles, del vano intento del guardavalla y hacer suyo el testimonio que debía ser suyo sí, pero que esa armoniosa figura fantasmal le robaba por más altura, por más elasticidad, por más envión.

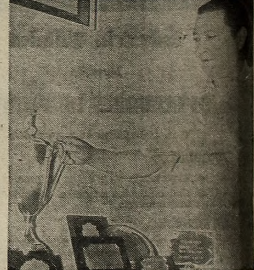
Y la pelota caía... caía... caía... como atraída por un invisible imán hacia esa cabeza de los mil frentazos que, en el mismo vuelo, desde el nacimiento firme de su cuello, describía la parábola caprichosa, elegante, que en un ángulo de noventa grados, tras la contorsión perfecta de ese trapecista del fútbol, "colocaba" el balón en la bisectriz del ángulo imposible, que rebasaba, espectacular, maravilloso, imparable, el vacío del arco, para transformarse en el gol antológico que miles de gargantas le daban **nombre y apellido: ¡Arsenio Erico!...**

Así era el "centroforward" paraguayo de los "diablos rojos" de Avellaneda. Arsenio Pastor Erico, el delantero coreográfico, que usaba trampolín de bolsillo, con un repertorio de sutilezas, que le brotaban de su galera de bailarín con frac y zapatos de charol, para entregar en cada domingo el bagaje de su gran espectáculo. Siempre metía su disparo seco, medido, al milímetro del poste, acariciando el madero, casi besándolo o con un tres bandas de postes y travesaño con final de pelota en el fondo de la tronera, después de haber surgido desde el centro del área como una aparición fantasmagórica y misteriosa, con final de una Ana Pavlova, en la prodigalidad de una estética futbolística que podía incursionar en el arte de Terpsícore, porque así era Arsenio Erico. Una Swanilda del fútbol, que se desplazaba en el área enemiga con la fragilidad de un mimbre, mecido por la caricia de la brisa del juego que lo apasionaba y lo transformaba en genio del gol. Y allí Erico, vivo, palpitante, pródigo, casi etéreo e inmaterial, como un Icaro, que de pronto cobrase alas, volaba buscando el gol diferente, plástico, en la técnica perfecta que, deshumanizando su presencia, cedía paso al arte de su fútbol incomparable, hecho belleza, placidez, armonía, en un juego de descanso y goce para las pupilas del espectador.

Hoy, asistimos al "reposo del guerrero". Su fútbol es recuerdo, nostalgia, de un ayer que fue y que no podrá ser nunca más. Todo el pasado es un punto lejano en los recuerdos de Arsenio Erico, pero que sirven para alimentar su espíritu, porque él nos lo dice: "Recordar es volver a vivir un poco, y ustedes me ayudan con su presencia en este diálogo en que tironeamos el ayer". Y allí está, en su coqueta casa de Castelar, Rodeado del cuidado de su esposa y de sus preciados trofeos que marcan la emoción de un instante de vida en su larga trayectoria deportiva.

Pero el "artista" reposa, en la intimidad de su casa y de sus propios recuerdos, aprisionado por una dolencia que le impide en una pierna —¡oh paradoja del destino!— desplazarse con facilidad. Son sus recuerdos los que mueve con agilidad. Su tierra natal Paraguay. Ve por primera vez la luz un 30 de marzo de 1915 en Asunción. A los 10 años ya le daba a la de cuero por los baldíos asunceños. Luego el colegio de los salesianos de Vista Alegre. Allí hizo sus primeras armas. Buen estudiante y un pequeño futbolista con gran futuro. Fleitas Solich fue su ídolo y su maestro. Cuando tenía 11 años ingresó a Nacional de Asunción y en 1930, a los 16 años, debutó en la primera como centrodelantero. En 1933, integrando un combinado paraguayo enfrenta a los uruguayos en Montevideo. Su actuación fue sobresaliente. Alguien de por estos lares lo vio y pasó el santo del "fenómeno" que había visto. River se interesó de inmediato. ¡Pero quién le sacaba el puesto a Bernabé Ferreyra! Lo mismo pensó Arsenio. Y se volvió para Asunción.

Sin embargo, Erico había cosechado un gran amigo argentino, Raúl Garat, "veneno" de Independiente. Y el amigo Raúl, se rompió todo con tal de conseguir a Erico para los "Diablos rojos" de Avellaneda. El propio Garat hizo todas las gestiones y un 6 de mayo de 1934, Arsenio Erico, debutaba contra Boca en cancha de los "xeneizes".



EL GRAN ARSENIO. Reposo de un hombre que hizo goles, que llenó estadios...

Empataron 2 a 2, Erico no marcó ningún tanto. Al partido siguiente, contra Chacarita, Arsenio Erico, se metió a la hinchada "roja" en el bolsillo con dos goles de su marca y estilo y con una actuación tan inolvidable como espectacular en la que sacó a relucir todo su repertorio de ilusionista-contorsionista del fútbol, y de ahí en más, cada partido del mago del área, era un espectáculo aparte del propio programa de fondo. Goleador absoluto, con marcas de 47, 43 y 40 tantos durante los años 1937, 38 y 39, respectivamente, dejó la imagen del centroforward con la gracia del ballet, que corría en puntillas y las "colocaba" justito allí, de cara al poste, donde más duele y el arquero la ve pasar.

PARA EL TALADRO

El "taladro" ya tiene su revista. "Dale Banfield". Hoy apareció el segundo número a color con un reportaje exclusivo a César Luis Menotti. Además, en sus páginas los albiverdes encontrarán un excelente material fotográfico, comentarios de los partidos con Huracán y Boca; nota al preparador físico Juan Carlos Literio y datos personales de los nuevos elementos.

"Dale Banfield" tiene 16 páginas y su director es Rubén Latrechiano.

CLIMA DE GUERRA EN LA PAZ

Paraguay y Brasil, Beligerantes

LA PAZ, 13 (Associated Press). — El encuentro que disputarán esta noche los seleccionados de Venezuela y Bolivia se vio súbitamente empañado por denuncias de que los árbitros peruanos que dirigirán el partido han recibido "instrucciones" de hacer que gane el equipo boliviano. Las denuncias, formuladas por el presidente de la delegación venezolana Rafael Castellanos, amenazan con dejar sin efecto el encuentro. Debe hacerse constar que los venezolanos encerrados en el hotel Sucre sufren un clima de intimidación.

Las declaraciones ocasionaron de inmediato una enérgica reacción de la Federación Boliviana de Fútbol, que emplazó al dirigente a probar sus aseveraciones, calificadas de "calumniosas y orientadas a empañar la campaña victoriosa de Bolivia en la fase eliminatoria".

"Esperamos instrucciones de nuestra Federación para determinar la actitud que asumiremos: si jugamos o no jugamos", declaró Castellanos a The Associated Press.

Previamente, el dirigente había dicho que "informes confidenciales y de fuentes definitivamente confiables" hicieron conocer a la delegación venezolana que la Federación Peruana de Fútbol había dado "instrucciones concretas a los árbitros que dirigirán el encuentro, para que clasifiquen a Bolivia".

No fue posible, de momento, localizar a los árbitros peruanos Edison Pérez, Pedro Reyes y César Pagano, para que comentaran la denuncia.

Castellanos dijo que la información les fue proporcionada a la 1.20 de la madrugada, mediante una comunicación telefónica con Lima, "poco después de una reunión de la Federación Peruana".

Explicó que las presuntas "instrucciones" se basaban en que si Bolivia no gana el partido de mañana, el clasificado en el grupo dos de la fase eliminatoria para el torneo de 1978 podría ser Uruguay. Y Uruguay sería un rival serio para Perú en la segunda vuelta eliminatoria, no así Bolivia", añadió Castellanos.

"Esta situación es ya conocida por nuestra Federación y aguardamos sus determinaciones", agregó.

Las denuncias cayeron como una bomba en la Federación Boliviana de Fútbol, donde sus dirigentes iniciaron de inmediato consultas sobre la nueva situación.

El dirigente José Laquis dijo que ese organismo "emplaza al señor Castellanos a que pruebe lo que dice".

"Estamos ante algo que no solo afecta al prestigio de Bolivia y que pretende manchar la campaña exitosa que su equipo está cumpliendo en esta fase eliminatoria, sino que mancilla también al Perú", agregó.

Visiblemente indignado, dijo: "Es una afirmación maliciosa que no creemos. Nosotros, cuando ganamos, ganamos limpio. Esperamos que antes de partir de regreso a su país, el señor Castellanos nos pruebe que es cierto lo que ha dicho, pues sus afirmaciones no pueden quedar en el aire, sino ser debidamente probadas".

De no presentarse el equipo venezolano, el encuentro sería ganado por Bolivia automáticamente.

♦ PARAGUAY CON BRASIL

ASUNCION, 13 (Associated Press) — El seleccionado de fútbol de Brasil ultimará hoy su preparación previa al encuentro con Paraguay por el Grupo Uno, eliminatorio para el Mundial de 1978, que se juega esta noche. Ambos comparten el primer lugar con tres puntos cada uno, aunque los brasileños tienen mejor promedio de goles.

Las opiniones acerca del cotejo que disputarán en el estadio Defensores de Chaco coinciden en que será un encuentro muy duro. Los comentaristas locales reconocen que Brasil se ha superado notoriamente después del empate inicial en Bogotá ante Colombia, seleccionado al que luego batió 6-0.

El argentino Luis Pestarino será el árbitro, secundado por sus compatriotas Arturo Ithurralde y Alberto Ducatelli.

El seleccionado paraguayo, con su técnico Ramón Rodríguez, está concentrado en la ciudad de San Bernardino, un centro turístico a 50 kilómetros al noroeste de Asunción.

FUTBOL HACIA EL ABISMO

MEXICO, 13 (EFE). — El técnico argentino **Alejandro "Conejo" Scopelli afirmó aquí que existe una baja a nivel mundial en el deporte del fútbol.**

Scopelli explicó: **"La poca aplicación, dedicación y sacrificio que demuestran la mayoría de jugadores es la causa de ese bache".**

También dijo que el entrenador en la actualidad **"tiene ante sí un panorama sombrío, porque las más de las veces estará ante jugadores que no le escucharán".**

Finalizó diciendo: **"Faltan jugadores con auténtica conciencia profesional para responder a los crecidos sueldos que hoy perciben. La baja de nivel futbolístico se ha reflejado en las eliminatorias de zona sudamericanas para el mundial de 1978".**

♦ FUTURO ALEMAN

DUSSELDORF, 13 (DPA). — El líbero del Bayern Munich **Franz Beckenbauer**, podría ser uno de los entrenadores de la selección alemana occidental de fútbol tras el Mundial Argentina-78, declaró en Dusseldorf Herman Neuberger, presidente de la federación balompédica germana.

Al término del próximo mundial, el entrenador alemán Helmut Schoen tiene proyectado dejar el cargo y espera que lo ocupe su ayudante, Jupp Derwall. Neuberger estima que la colaboración de Bekenbauer sería de alto valor.

El famoso número cinco ha declarado que en junio próximo dará su contestación al respecto.

Además, Neuberger habló también con **Berti Vogts**, defensa del Borussia Moenchengladbach y de la selección nacional, para que colabore en la Federación Alemana de Fútbol Juvenil. Vogts tampoco ha contestado aún a la propuesta.

EL DEPORTIVO MITRE INICIO SU TEMPORADA

Una entidad tradicionalmente dedicada al hóckey, es el club Deportivo Mitre de San Martín, que ha dado comienzo ayer a su temporada oficial. Pese al tiempo inseguro, pues hubo lloviznas por momentos, se jugaron los partidos correspondientes a los concursos denominados de pretemporada.

Se jugaron cotejos correspondientes a las categorías damas, caballeros, infantiles, menores y juveniles, prosiguiendo hoy los mismos, advirtiéndose singular entusiasmo en todos los jugadores. Está fijado que el sábado y domingo próximos se jueguen los partidos de la categoría damas de la división mayores y primera.

♦ EN OBRAS

La selección nacional de hockey venció a Municipalidad. Regatas venció a GEBA en damas. En varones, Obras empató con GEBA.

QUEDARON CUATRO AL FRENTE EN LA B, Y HUBO BATACAZO

Luego de cuatro fechas jugadas por el torneo de primera B de la AFA han quedado al frente nada menos que cuatro equipos, que son **Deportivo Morón, Tigre, Estudiantes y Flandria.** Claro que sorprende que este último conjunto que el año pasado tuvo que pelear por no descender esté en primer plano, pero así son las cosas.

Es cosa de no creer lo que pasó en Sarandí donde Arsenal goleó sin vuelta de hoja al ex puntero... Arsenal ganó tan cómodamente como nadie podía imaginárselo. Desde el primer minuto hasta el último de un partido, que pese a todo fue animado, el conjunto local, que por primera vez en la temporada jugaba en su campo, fue dueño del partido. Las opciones de gol se sucedieron en forma singular y llamativa. Un "baile" a toda orquesta como nadie lo esperaba y menos los de Morón, que llevaban el título de punteros. Fueron cinco goles pero pudieron ser más, pero el arquero Merini, de los visitantes, tuvo una labor esforzada y meritoria, que evitaron que los del Gallito batieron todo record en materia de ser goleados.

El buen trabajo de Arsenal tuvo su puntal en los mediocampistas Cancedo y Ros, que taparon y empujaron continuamente y adelante se lució Molnar, por el medio, y un puntero que dicen es de los ropos —viejos amigos de Arsenal—, y que se apellida Novoa.

Morón cometió la gaffe de jugar de entrada con cuatro volantes, que veían pasar la pelota y así el dominio de Arsenal se hizo abrumador, pero el gol tardó en llegar, pues recién se produjo el primero a los 40 minutos y para colmo el segundo fue en contra, de Tortosa, que metió un cabezazo digno del mejor atacante.

San Telmo no sale de perdedor, lo venció por amplia ventaja Tigre, que se acordó que hay que meter la pelota en la red de los adversarios. Hasta Chaparro, que parece jugar con un botín redondo metió uno de los cuatro del equipo de Victoria, aunque aclaremos que de penal.

Un partido anodino fue el de los recién llegados de primera **C. El Porvenir y Argentino de Quilmes**, en el cual éste volvió a ser derrotado por un rival que ya porece tener cierta "paternidad". El juego se animó cuando reaccionaron los "mates", pero les faltó gol y ya era tarde.

Armenio hizo un lindo partido derrotando fácil a **Defensores de Belgrano**. Se lucieron Cavel, un 10 muy movedizo y útil, y el 9, un oriundo de Armenia Queurequian, quienes bien valen ser recordados.

Flandria se fue arriba, ganando a **Comunicaciones**, que luchó de firme, pero que no pudo emparejar la ventaja lograda por los de Jauregui, con un penal, por una falta que algunos discutieron.

El otro puntero es **Estudiantes**, que ya estaba arriba, pero que fue alcanzado por los que ahora comparten su primera ubicación, debido a su empate con **Nueva Chicago.**

VITAMINAS "C"

Se completó ayer la jornada inicial. Ganaron cómodos, Dock Sud —descendido de la "B"— y Excursionistas. Gran triunfo de Colegiales. Fénix batió a Defensores Unidos de igualaron J. J. Urquiza v. Berazategui y Dep. Español v. Liniers.

* * *

Buen debut de Dock Sud al superar sin mayores problemas a Victoriano Arenas. Hubo tres expulsados. Se ejecutaron dos penales, uno fue atajado por el arquero de Arenas y el otro convertido a favor del "Doque". El "suplente" Suárez hizo los dos goles de Victoriano. Ganó Dock Sud 4 a 2.

* * *

Excursionistas también comenzó bien. Superó al difícil Barracas Central por 3 a 0. Debutó bien Villasanti (ex Fénix), logró marcar dos goles y su reemplazante en el segundo tiempo logró el tercero. Dancio, arquero de Barracas, atajó un penal.

* * *

Los "gallegos" no pudieron con Liniers. El partido fue bastante flojo, posiblemente la cancha muy pesada y algunos jugadores también... influyeron en el resultado final; muchas caras nuevas en el Deportivo, casi todas ex Nueva Chicago. El tanteador final fue 0-0. El Español atacó más, pero no definió.

* * *

"Cole" se destapó al final y superó como visitante a Villa San Carlos por 3 a 2. Faltaban 18m. del segundo tiempo y e iban 0-0. En solo 10m., Colegiales hizo tres goles y cuando faltaban 6m. Villa San Carlos hizo sus dos tantos...

* * *

Berazategui hizo su debut en esta división. Logró un difícil empate ante J. J. Urquiza como visitante, 1 a 1. Los dos goles los marcaron los de "Bera" uno a favor y otro en contra. Hubo un expulsado del visitante. Dicho jugador entró a los 28m. del segundo tiempo y lo expulsaron a los 33m. Casi nada... solo jugó cinco minutos. ¿Qué tal?

* * *

Ganaron cuatro locales, tres visitantes y hubo dos empates. Se ejecutaron 6 penales, cuatro convertidos, dos atajados. Cinco expulsados. Se marcaron 33 goles.

BELGAS Y HOLANDESES EN UN PARTIDO SENSACIONAL

PARIS, 13 (France Presse) — El seleccionado de fútbol de Bélgica, el único invicto en el mundial de 1974 entre más de un centenar de participantes, incluido el de Alemania Federal que iba a ser el campeón, será el primero en reanudar este mes en Europa la competición para el mundial de Argentina 1978.

Al terminar el mes de marzo estará casi resuelta la situación en América del Sur y se conocerán los nombres de los seis países eliminados y de los tres que tendrán muchas posibilidades de competir en Argentina.

De los tres campeones de los grupos sudamericanos, dos actuarán en el mundial de Argentina y el otro tendrá que eliminarse, entre el primero de agosto y el 30 de noviembre de 1977, con el campeón del grupo nueve de Europa, en que intervienen Hungría, Grecia y la Unión Soviética.

En Europa, tras la prolongada pausa invernal, los partidos por el mundial se reanudarán el sábado 26 del corriente, con un cotejo cumbre entre Bélgica y Holanda, actual subcampeón del mundo.

La rivalidad futbolística entre esos dos países es proverbial. Holanda, por mejor promedio de goles, cerró el paso a Bélgica hacia las canchas alemanas en el último mundial.

Ahora las cosas pueden cambiar, pese al prestigio de los finalistas de Munich y a la fama de sus Cruyff, Krol, Neeskens y demás.

Bélgica y Holanda están incluidas en el grupo cuatro con Islandia e Irlanda del Norte. Islandia ya recibió la visita de belgas y holandeses, y en ambos casos perdió por idéntico tanteo de un gol a cero.

Por otra parte, Holanda y Bélgica recibieron al visita de los irlandeses del norte y mientras los belgas vencieron por dos goles a cero, los holandeses se dejaron arrebatar un punto, por lo que su clasificación empieza a peligrar.

Una victoria de Bélgica sobre Holanda el día 26 del corriente, eventualidad posible e incluso probable, dejaría a los subcampeones del mundo en situación muy precaria, casi eliminados.

Como en otras ocasiones, el forcejeo entre belgas y holandeses resulta muy reñido y no puede descartarse la posibilidad de que los actuales subcampeones sean eliminados y no vayan a competir a Argentina.

¡POBRE ZORRO! LO

Cinco Minutos y un Cross Bastaron a Pipino Para Demoler a Campanino



"ATRAPADO SIN SALIDA". Totalmente sentido, Campanino mira a su rincón, mientras esforzadamente se mantiene en pie. Sus cartas están jugadas. El cross de izquierda lo dejó como "volando". (Radiofoto UPI).

MEXICO, 13 (ANSA, DPA, EFE y France Presse). — José Pipino Cuevas se adueñó anoche de la sorpresa y retuvo su corona mundial de los welter demoliendo en dos rounds al argentino Miguel Angel Campanino. Pero la reflexión es contradictoria. Lo que ocurrió a los dos minutos cuatro segundos de la vuelta definitoria no debería sorprender. Casi se lo pudo atisbar desde los primeros instantes del round inicial. Pero, sin embargo, nadie podía esperar un resultado tan rápido y contundente, especialmente tratándose de Campanino.

Cuevas demostró cabalmente su indiscutible derecho a portar la corona de la división. Su victoria de anoche excede incluso el marco esquemático del clásico enfrentamiento entre el peleador y el técnico y aún del "viejo" y el "joven". Cuevas en apenas cinco minutos dio muestras de una calidad pugilística que, además de proyectarlo a un futuro de éxito insospechado, habla de atributos excepcionales.

Neto "fighter" mexicano, ganó por demolición, desbordando sin exigirse a un rival sumamente experimentado, que no obstante se vio en figurillas para contener el avance arrollador del campeón. Previendo esa potencia demoledora, el challenger salió en el primer round, rompiendo en parte su estilo contragolpeador. Era un riesgo indudable mantenerse en la tesitura de esperar al rival. Nada menos que a este rival, quien dueño de la iniciativa no reconoce obstáculos.

Campanino ubicado en el centro del ring, zona que tampoco es su predilecta, intentó salirle al cruce pero también para tratar de marcar el ritmo para evitar precisamente que el mexicano desbordara todo su poderío y lo calzara con una combinación justa. El rincón argentino se proponía sensatamente resistir los cinco primeros rounds.

Pero todo era pura teoría, que Pipino se ocupó de deshacer desde que sonó el primer gong. En una exhibición sensacional, Cuevas lanzó sus manos dsde todos los ángulos. Su izquierda, un verdadero pistón del que ya había hecho gala en los entrenamientos, buscó los planos bajos y altos del pampeano sin darle respiro. El "Zorro" intentó detenerlo colocando algunas manos entre los resquicios que dejaba en su ataque el azteca. La izquierda en contención, clásica maniobra del challenger argentino, tuvo éxito tan solo en una oportunidad. Cuando llegó Cuevas se detuvo, amainó su ataque y pareció en aquel instante que el argentino podía llegar a tener una oportunidad. Pero en los últimos segundos un gancho de izquierda del monarca encontró el párpado derecho de su oponente y le abrió una herida. Sonó la campana y el "Zorro" se fue bamboleante hacia su rincón.

En el segundo asalto, Cuevas salió a rematar. Sus golpes rodeaban a Campanino, quien se vio obligado a abandonar nuevamente su estilo y trabajar con la izquierda en recto que le exigía a gritos su rincón. Ese golpe podía abrirle el camino a la derecha, pero jamás pudo conseguirlo totalmente. Antes de la definición el uno-dos del retador llegó claro, neto a la cara del campeón, pero Cuevas no se conmovió. El "Zorro" tuvo alguna buena iniciativa trabajando con su derecha sobre los planos blandos del monarca. Fue otro intento. Bien cubierto el argentino y sacando sus manos en los mejores momentos, no pudo evitar los golpes cruzados y los ganchos de Cuevas que se hacían sentir sobre su cuerpo. Precisamente sobre los dos minutos, cuatro segundos, un terrible gancho de izquierda del mexicano se estrelló en la sien derecha del desafiante. La mano boleada fue tremenda y Campanino se apoyó en las cuerdas antes de caer de rodillas y hacia adelante sobre la lona.

El argentino muy sentido logró levantarse, pero la conmoción no le permitía recobrar totalmente la conciencia. El árbitro Isaac Herrera hizo el conteo de ocho segundos de protección. Masajeó los guantes del argentino invitándolo a volver a la lucha, pero Campanino seguía obnubilado, claramente groggy, observando con desesperación a su rincón. Entonces se decretó el justificado nocaut técnico que dio la victoria al excepcional Pipino Cuevas.

La derrota apesadumbró al argentino. A los 32 años y con 89 peleas en su haber, era esa —tal vez— la única oportunidad que tenía para alcanzar la corona. Pipino de 19 años y 23 combates, le demolió en cinco minutos una esperanza casi segura y un sueño mundialista

INCIDENTE

MEXICO, 13 (France Presse). — Un incidente político provocado por exiliados argentinos se suscitó anoche aquí durante la disputa del Campeonato Mundial de Boxeo peso welter. Cuando estaba por iniciarse el combate en una plaza de toros entre Miguel Angel Campanino y José Pipino Cuevas, surgieron de las filas próximas al ring unas pancartas con leyendas adversas al gobierno argentino. La policía logró recoger éstas y otras pancartas y extraoficialmente se informó que había realizado algunas detenciones.

El indidente fue controlado rápidamedte por la policía que fue designada en el estadio.

RODRIGO VALDES A MONZON: CUANDO Y DONDE EL QUIERA

CARTAGENA, Colombia, 13 (Associated Press). — El ex campeón mundial de los pesos medianos, Rodrigo Valdés, dijo que está dispuesto a enfrentar al argentino Carlos Monzón, titular de la división, en la fecha y lugar que indiquen los organismos que rigen el boxeo mundial. Al referirse a la decisión de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB) que emplazó a Carlos Monzón a que conceda el desquite a Valdés en un plazo de 30 días, el púgil colombiano señaló a The Associated Press que "estoy listo para pelear con Monzón mañana mismo si es necesario". Valdés peleará el próximo sábado en Barranquilla frente al portorriqueño Orestes Lebrón en un combate de diez vueltas. "Tengo que ganar esa pelea para mantener mi posición de primer retador de Monzón y conservar mi derecho al combate desquite que tanto deseo", indicó Valdés.

El ex campeón colombiano está entrenando desde hace cinco semanas. Valdés se ha preparado para su combate con Lebrón igual que si tuviera que disputar el título mundial, dijo su entrenador Víctor Prieto.

Valdés intercambió golpes ayer tarde con sus sparrings el semicompleto aficionado José Polo; José Blanco, un peso welter, y Reinaldo Chico, un welter junior.

Un impecable estado físico, gran velocidad en sus desplazamientos y su habitual rapidez de manos, demuestra actualmente Valdés.

"Yo respeto a todos mis contendores y Lebrón es un hombre duro porque es joven y pega fuerte. Además, un golpe lo da cualquiera y como sé que el hombre se viene con todo en busca de consagrarse, voy a tratar de liquidarlo en el menor tiempo posible para evitar sorpresas", dijo Valdés.

El solo anuncio de que ya los organismos que dirigen el boxeo mundial han comenzado a urgir a Monzón para que conceda el desquite a Valdés ha entusiasmado en tal forma al ex campeón que parece estar en vísperas del combate por la corona.

El presidente de la Asociación Mundial de Boxeo, Elías Córdova anunció anteayer en México que Carlos Monzón, único titular de la división, tiene que defender su corona ante Valdés en el curso de los próximos treinta días.

El campeón argentino no ha vuelto a pelear desde entonces. En la actualidad se encuentra filmando una película en Roma y anunció que solamente peleará con Valdés en julio de este año para luego retirarse de los cuadriláteros.

Según los reglamentos de la Asociación y el Consejo Mundial de Boxeo, Monzón debía defender su corona ante Valdés u otro boxeador clasificado en un plazo máximo de seis meses, luego de su pelea con Valdés en Montecarlo el año pasado. El plazo se venció en diciembre pasado pero Monzón ha estado inactivo desde hace nueve meses

CAZARON JUSTITO



¡CUIDADO! Pipino ya abrió con la zurda en gancho y prepara la derecha que saldrá demoledora. Campanino se agazapa mirando la "amenaza". (R. UPI).

EL PAMPEANO ELOGIO AL "GRAN CAMPEON"

MEXICO D.F., 13 (ANSA, DPA, UPI y France Presse). — "Te felicito, eres un gran campeón", de tal manera se expresó Campanino estrechando la mano del campeón mundial Pipino Cuevas, a los pocos segundos de finalizar el combate. La deportiva actitud del argentino fue recibida cálidamente por el monarca y sus segundos quienes le señalaron coincidentemente que había realizado una muy buena demostración, no obstante el resultado adverso.

* * *

La derrota constituyó una tragedia personal para el desafiante quien había boxeado 240 rounds de entrenamiento en preparación para esta pelea. Por otra parte en 11 años de boxeo, fue su primera oportunidad por el título mundial y probablemente ya no tenga otra. En compensación, recibirá una bolsa de 10.000 dólares más 5.000 por derechos de televisión. Cuevas cobró 75.000 dólares.

El encuentro realizado en la plaza de toros de "Cuatro Caminos" con un lleno casi total (20.000 personas) fue dedicado en homenaje al ex campeón mundial de los welter, José Angel "Mantequilla" Nápoles. Previo al inicio del match de fondo, el ex titular recibió un sinnúmero de trofeos, entre ellos una bandeja de plata, entregada por la empresa de boxeo PRONESA. El rostro del moreno, uno de los mejores welters que registra la historia, expresaba elocuentemente su satisfacción y alegría por la demostración.

* * *

El retorno de la delegación argentina a su país se producirá en las primeras horas de mañana. En declaraciones a los periodistas locales, Campanino manifestó que partirán de México a las 7 hora local (10 de Argentina) previendo arribar por la Aires (21.45 horas).

LOS SUAREZ Y SUS MAQUINAS

Ya informamos sobre la preparación de una nueva máquina por parte de los hermanos Suárez. Y la verdad es que los muchachos de Banfield tenían necesidad de hacerlo, ya que el auto con que participaron durante la temporada anterior distó mucho de darles satisfacciones por sus serias deficiencias, especialmente a pilotos acostumbrados a estar hasta el final en la conversación por los primeros puestos, como lo hicieron en temporadas anteriores.

Es por ello que los Suárez han puesto todo su empeño en la preparación de su nuevo auto, para que su piloto —Octavio— vuelva, como en años atrás, a ser polo de atracción en las competencias de Turismo Carretera.

JUAN MANUEL BORDEU, CENTRO DE LA IDA DE LOS PILOTOS

Mientras la Federación Regional Nº 1 anuncia que el próximo domingo se correrá en el autódromo el Premio Apertura, con participación de máquinas de las categorías Mecánica Argentina (fórmulas 1, 2 y 4), Turismo Nacional (clases B y C) y Turismo Carretera, es muy otro el pensamiento de una gran parte de los corredores, especialmente del TC.

A propósito de este tema, es bueno recordar recientes palabras de Octavio Suárez, piloto y dirigente de la Asociación Corredores de Turismo de Carretera: "Hemos sido defraudados por la Comisión de Carreras del Automóvil Club Argentino, entidad con la que ya no quiero saber más nada. Solo volveré por allí para decirle unas cuantas cosas que tengo pensadas al señor Juan Manuel Bordeu".

Cabe destacar que Suárez estuvo colaborando —según su declaración— durante los últimos tres meses en la Comisión de Carreras del ACA, pero que finalmente fue traicionado, y con él todo el TC, al propiciar la continuidad de la prohibición de las carreras en ruta, cuando hasta ese momento, aparentaba lo contrario, prometiendo realizar competencias en autódromos, rutas y montañas, por partes iguales.

Además señaló que el próximo martes se reunirá la ACTC para definir la posición de la entidad, no descartándose la posibilidad de que se resuelva no actuar en el Premio Apertura.

Mientras tanto, los pilotos de TN, nucleados en APAT, se reunirán mañana para hablar del mismo tema.

♦ NO CORRERAN

Para completar el panorama, la empresa Fiat decidió no presentar su equipo en la próxima temporada, para demostrar su disconformidad por la no homologación por parte del ACA del modelo 125 Potenciado. Aquí cabe acotar que la comisión de homologación está compuesta por representantes de las fábricas y del ACA, la que comprobó que aún no han sido vendidos los mil autos de ese modelo, como especifica el reglamento.

LA GRAN FIESTA DEL BASQUET

La fiesta mayor del básquetbol nacional se disputará este año del 1º al 8 de abril en la provincia de Córdoba. Todos los detalles organizativos se están ultimando a fin de otorgarle al mismo el realce que merece por su importancia y la categoría que le brindan las delegaciones

La sede central se estableció en el estadio del club General Paz Juniors, ubicado en Arenales y Río Cuarto del barrio General Paz, con capacidad para 15 mil personas, donde se disputará la zona 2, semifinales y finales.

Las comisiones trabajan arduamente para concretar hasta el mínimo detalle para que redunde en beneficio del aficionado. Plateas, preferenciales, tribunas tubulares y tribuna de cemento, constituyen algunas de las comodidades que se le brindarán al público. En los últimos días le fue colocado el piso a la cancha, totalmente de cerámica especial.

En caso de que llueva, los encuentros se jugarán en el gimnasio del club Atenas.

También en la ciudad de San Francisco, situada a 200 kilómetros donde se disputará la zona 1, en la ciudad de Río Tercero, situada a 100 kilómetros se desarrollará la zona 3, y en Villa María, ubicada a 135 kilómetros se llevará a cabo los encuentros de la zona 4, prosiguen las tareas.

Del 1º al 5 de abril, en cada zona jugarán todos contra todos; el 6 se disputarán los cotejos entre los primeros clasificados de las zonas 3 y 4, a fin de determinar el elenco que ascenderá de categoría y los clasificados últimos en las zonas 1 y 2, para establecer el descenso. Además, ese mismo día se jugarán en las distintas zonas los partidos que clasifiquen del quinto puesto

El día 7 se disputará en Córdoba, capital, las semifinales; el primero de la zona 1 enfrentará al segundo de la zona 2 y el primera de la zona 2 al segundo de la zona 1. Al día siguiente los vencedores jugarán la final del 44º torneo argentino.

El representativo porteño viene de presentarse en Tucumán y Santiago del Estero, donde ganó y perdió, respectivamente. El fin de semana próximo se presentará en Chaco y Corrientes. Por su parte la federación santiagueña ya designó el plantel que lo representará en el argentino. Los doce jugadores serán: Roberto Tarchini, Pedro Luna, Juan Carrillo, Daniel Herrero, Gustavo Chazarreta, Víctor Mansilla, Roberto Carrera, Miguel Cortijo, Hugo Cejas, Mario Acuñe, Ramón Jorge y Juan Carlos Iturre. Por su parte el combinado de Provincia de Buenos Aires —defiende el título—, con todas sus figuras, se presentó este fin de semana en un torneo en San Nicolás, con la intervención de Sportivo América, de Rosario; Gimnasia y Esgrima La Plata, y La Emilia, reforzado

FALLO JUDICIAL EN LITIGIO DE BEISBOL

La Liga Bonaerense de Béisbol, entidad civil con personería jurídica, mediante un comunicado hace saber que ante la posición de la federación argentina de este deporte se vio en la obligación de recurrir a la justicia.

El juicio de la federación se funda en las arbitrarias negativas y demoras de ésta ante los pedidos de afiliación y participación en los torneos nacionales de béisbol formulados por la liga. Atento a esta situación, el Juzgado de Primera Instancia en lo Civil, a cargo del doctor Juan R. Pichetto ordenó que **"decrétase la medida de no innovar con respecto al estado de afiliación de la Liga Bonaerense de Béisbol"**, aclarando el sentido de la medida **"que tiende a permitir la participación de los recurrentes** (la liga) **en los torneos que organice la demandada"** (la federación).

Se trata de una enojosa situación, donde una entidad pretende ejercer su influencia o poder sobre otra, marginando su actividad. La liga hace referencia a los 16 años de mandato ininterrumpido del señor Juan C. Pena en la federación, como alusión a una presidencia vitalicia de nefastas consecuencias para este deporte. No obstante lo insólito, no se trata de un caso único. En automovilismo se está viviendo una situación similar, donde el titular de la entidad rectora de este deporte lleva 21 años sin solución de continuidad al frente de la institución (léase Automóvil Club Argentino) sin que hasta el momento se vislumbre un destino cierto

AUMENTO DE SALARIOS: SE LEVANTA EL TELON

En medio de una gran expectativa, mañana sería suscripto por el presidente de la República, teniente general Jorge Rafael Videla, el decreto por el cual se disponen los nuevos aumentos salariales que tendrán vigencia desde el 1º del corriente mes.

Según versiones, el reajuste se inscribiría en una escala que oscila entre un 10 y un 40 por ciento, conforme al sistema empleado en noviembre del año pasado. La misma fuente asegura que los empleados públicos recibirían un incremento directo del 25 por ciento, pero a partir del 1º de abril.

Sin embargo, el verdadero reajuste que corresponderá a cada gremio de la actividad privada depende de por lo menos los siguientes cuatro factores: a) **Un aumento básico general. b) Otro probable por pertenecer a un gremio atrasado en incrementos. c) Otro reajuste por jerarquización, y e) Si la empresa lo incluye en la distribución optativa del 10 por ciento del total de haberes.**

En el Palacio de Hacienda —donde la actividad al respecto es muy intensa— se dijo que el propósito del gobierno es establecer el equilibrio del salario **al vigente en junio de 1976**. Como es de conocimiento público, las críticas sobre el deterioro del salario real son las que más abundan. En consecuencia, un aumento salarial que resultara nuevamente nulo por los aumentos en los precios que lo precedieron, acentuaría los ceños fruncidos en dirección a la cartera de Economía.

La preocupación, naturalmente, no es casual, toda vez que recientes aumentos en el precio del café, el pan, la leche, la factura, las frutas y las verduras, la carne, demuestra a las claras que la famosa tregua con el empresariado es apenas una expresión de deseos, de buenas intenciones, muy difícil de instrumentar.

Como se sabe, se ha generalizado la afirmación de que los productos agropecuarios no entran en la tregua de 120 días y tampoco los medicamentos que, según un funcionario de Hacienda, "tienen un régimen propio de indexación".

Por lo que se sabe, los empresarios no han dado señales de vida en materia de tregua y a cuatro días de su proclamación "el pescado sigue sin venderse". Los empresarios —dicen voceros del sector— necesitan saber primero cuál será el monto del reajuste salarial y de qué manera el gobierno les pedirá que lo absorban. Luego —comentan— pensaremos en la tregua y sus posibilidades. La idea de la tregua —han dicho por su lado voceros de la cartera de Hacienda— es impedir que, nuevos aumentos de precios, antes de que se sancionen los reajustes salariales, terminen por "tragarse" dichos reajustes cuando el dinero todavía no llegó al bolsillo del trabajador. Por eso la idea de retrotraer a su nivel del 22 de febrero los nuevos aumentos establecidos por las empresas líderes después de esa fecha.

Ahora bien: ¿Qué ocurrirá con aquellos comerciantes que han comprado mercadería con los precios fijados después del 22 de febrero? ¿Las empresas líderes devolverán el dinero que embolsaron? Resulta difícil suponer ese gesto y, lo más probable, es que el comerciante salga perdidoso.

Además, si los productos agropecuarios no entran en la tregua —la carne, por ejemplo, seguiría con "mercado libre"— está claro que la voracidad de la carestía, en esos rubros, se tragará por anticipado el nuevo incremento salarial.

Pruebas al canto: Ayer, el pan aumentó 2.000 pesos viejos por kilogramo, vendiéndose a 11.400 pesos en la Capital Federal. El café también aumentó 2.000 pesos por kilogramo y, en consecuencia —para dar un ejemplo—, el café con leche con tres medialunas, en cualquier boliche, se fue de 10.000 pesos a 14.000. No se sabe bien porqué, ya que la factura aumentó en 2.000 **la docena** y el café 2.000 **el kilo**, pero así anda la tregua.

Los aumentos salariales todavía son una expectativa, la tregua con los empresarios líderes una expresión de deseos, pero la carestía de la vida sigue gozando de buena salud, "mordiendo" sin inhibiciones el poder adquisitivo de los trabajadores.

GRAVES ACUSACIONES CONTRA EL PRESIDENTE DE COLOMBIA

BOGOTA, 13 (Associated Press). .. Mientras la comisión de acusaciones del Congreso investiga la conducta del presidente Alfonso López Michelsen, quien ha sido acusado de valorizar con obras públicas nacionales. una gigantesca hacienda de sus hijos, nuevos cargos han sido formulados por la prensa.

El diario liberal "El Espectador" publicó esta semana, la escritura pública de la hacienda en la cual aparecen como compradores, entre otros, Juan Manuel y Felipe López Caballero, hijos del presidente La hacienda "La Libertad", fue adquirida en setiembre de 1974, un mes después que López Michelsen asumiera el mando.

Al solicitar la investigación de su conducta, el presidente dijo al Congreso que la hacienda había sido comprada por una sociedad de más de cien accionistas, entre los cuales solo figuraba su hijo Juan Manuel, y antes de asumir la presidencia.

Su otro hijo Felipe López Caballero, quien también aparece entre los compradores, según la escritura, es el secretario privado de la Presidencia de la República, por lo cual también podría ser investigado por el fiscal general de la Nación.

El diario conservador "La República" acusa hoy al presidente de orientar "los recursos del Estado para el montaje de infraestructura" en la zona de la hacienda, que "la ha valorizado sustancialmente, al extremo de que un año después que Juan Manuel compró "La Libertad" por cinco millones de pesos, se pusieron en venta 9.000 hectáreas por un valor total de 11.650.000 pesos".

POLANSKI

Conmueve a EE.UU. el Estupro

LOS ANGELES, California, 13 (Associated Press, UPI y France Presse). — Ha conmovido a la opinión pública estadounidense, el acto de estupro cometido por el famoso director Roman Polanski. El cineasta, que triunfó hace varios años con sus películas "El bebé de Rosemary" y "Chinatown" enfrenta una pena de hasta 50 años de cárcel, si se lo encuentra culpable de violar a una niña de 13 años, dijeron las autoridades policiales.

Polanski, cuya esposa, la actriz Sharon Tate, fue asesinada por el clan de Charles Manson, hace 8 años, fue arrestado ayer en el hotel Beverly Wilshire. Fue posteriormente puesto en libertad después de pagar una fianza de 2.500 dólares y será instruido de cargos esta semana en un tribunal local, en relación con el presunto delito de violación que cometió el jueves por la noche, en la residencia del actor Jack Nicholson.

Las autoridades han expresado que si Polanski es hallado culpable del delito de estupro podría ser sentenciado de 1 a 50 años de cárcel. La policía expresó que el director, de 43 años, recogió a la jovencita (que no fue identificada por razones obvias) en su casa, y le dijo que la llevaría a una sesión fotográfica.

La madre de la muchacha presentó posteriormente una queja y dijo que, según le contó su hija, Polanski le administró una droga para tranquilizarla y posteriormente la violó en reiteradas oportunidades.

Nicholson, amigo de Polanski y uno de los protagonistas de la película "Chinatown", no estaba en su residencia cuando se cometió la presunta violación. Pero las autoridades que registraron la casa ayer, en busca de pruebas, detuvieron a su amante Angélica Huston, a la que acusaron de poseer cocaína. La joven, hija del director de cine John Huston, tuvo que pagar una fianza de 1.500 dólares para recuperar su libertad.

♦ "MUY FOTOGENICA"

Según declaraciones del detective Bill Mathieson, de la policía local, la denuncia formulada por la madre contra el cineasta es por sodomía, estupro y suministro de drogas a una menor. La señora relató qu…

MARGARET TRUDEAU: PRI… DAMA QUIERE HACER SU…

OTTAWA, 13 (EFE, Associated Press y UPI). — La esposa del primer ministro del Canadá, Margaret Trudeau, inició la rebelión de las "primeras damas" del mundo contra la tiranía del protocolo y se dicidió a vivir su propia vida. En declaraciones a la prensa, la esposa de Pierre Elliot Trudeau, manifestó que "voy a ponerme a vivir mi vida, a trabajar como tofógrafa y no pienso dedicarme a dar la mano y sonreír en salas repletas de gente. Estoy harta de ese tipo de cosas".

Margaret Trudeau, de 28 años de edad, pasó a ocupar la primera plana de la prensa mundial al desaparecer de la capital canadiense y ser ubicada posteriormente en la ciudad de Toronto, viviendo en el mismo hotel en que alquilaban un piso los integrantes del conjunto musical los "Rolling Stones". De inmediato se habló de un borrascoso romance de la primera dama canadiense con la primera figura del grupo, el cantante Mike Jaeger. Un mal intencionado señaló entonces que "no creo que a ningún esposo deba preocuparle demasiado el que su esposa ande con Jaeger", refiriéndose a los rumores de que no son precisamente las mujeres lo que más interesa al famoso cantante. Ni tan siquiera la suya, la belleza nicaragüense Bianca, con la que tiene una hija de cinco años y que reside en Nueva York, divirtiéndose por su cuenta mientras Mike anda de gira por esos mundos.

El escándalo no hubiera pasado de las columnas de chismes de los periódicos de Toronto, sino hubiera sido por el editor australiano Rupert Murdoch, que aspira a convertirse en el zar de la prensa de América, que hizo conocer el problema en sus diarios de Nueva York y de Londres. La relación de Margaret Trudeau con los "Rolling Stones" —el conjunto musical más famoso del mundo después de los "Beatles"—, se prolongó con las giras que los mismos efectuaron por distintas ciudades. La presencia de Margaret coincidía con la de los músicos; pero el hecho más grave se da —teniendo en cuenta la relevante función política del primer ministro del Canadá— en la circunstancia de que los "Rolling Stones" está siendo investigados por tenencia de heroína y cocaína, encontrada en la habitación de hotel de uno de sus miembros, el multimillonario guitarrista Keith R…
sión de drogas con propó…
culpable de las dos acusaci…
dena perpetua; durante …
chard formaba parte del …

Esta situación, que ha…
con los músicos rockeros, …
que andaba con ellos de …
aparentemente de que la p…
los demás. El escándalo se …
se la había visto vestida co…
los pisos del Hilton Hotel, …
se señaló que esa misma n…
en el centro nocturno de M…
junto de Jaeger, y finalme…
ticular en el suburbio Rose…
exceso y se había fumado …

Margaret huyó de Toro…
escapar de la publicidad, …
que posee la princesa Yazm…
Hayworth. Pero, para su de…
llegó Mike Jaeger y otro R…
rumores volvieron a crecer.

♦ LLEGO A LOS POSTRES

A todo esto, las deriva…
primer ministro del Canad…
su país vieron con malos o…
va York el aniversario de …
produjo la presencia del p…
Callaghan, como invitado …
cia de Margaret se convir…
nancia. Se cruzaron apue…
ra acompañar a su espos…
le ofrecía al visitante. Per…
a la cita. Y, por vía aérea, …
gó para asistir a la velada …
rrasca no pasó. La situació…
el primer ministro Trudeau …
famoso play-boy del Can…

DURO 69 AÑOS UN PROCESO TORTUGA

BRASILIA, 13 (EFE). — El proceso más largo seguido en Brasil vio ayer su fin, sin solución, según comunicó el Tribunal de Cuentas. El proceso se inició en 1908 por un delito de desfalco cometido entre 1895 y 1896 por un pagador del Ferrocarril Central. El proceso anduvo, a trompicones, durante 69 años, y se cerró "sin solución". El pagador (que debe haber muerto ya), Augusto Fortunato Saldanha, cometió un desfalco en los ferrocariles centrales de Brasil (compañía ya desaparecida), de 422.000 reis, unidad monetaria extinta en 1942, y que equivalía en la época a dos mil dólares. Cuando se inició el proceso en 1908 aún no existía el Tribunal de Cuentas del Estado. En el mismo momento, Saldanha desapareció y nadie logró verlo más en el país. El Tribunal de Cuentas, decidió cerrar el **proceso.**

FUMATA DE MARIHUANA Y OTRAS YERBAS DESCUBREN EN ROSARIO

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). — Cien gramos de picadura de semillas de marihuana fueron secuestrados por la policía de la provincia de Santa Fe en un procedimiento efectuado en esta ciudad.

Personal de la sección Estupefacientes allanó la casa ubicada en el pasaje Holdenberg 1148, procediendo a la detención de su morador, Ramón Machuca, de 20 años. Al ser registrado se le encontró la droga.

Interrogado por la policía, Machuca manifestó que frecuentemente obtenía marihuana y que con ella se dedicaba a confeccionar cigarrillos. Cuando tenía una buena cantidad organizaba concurridas "fumatas" de las que participaban amigos suyos y en las cuales podían evadirse de los complicados problemas del mundo actual.

Pero la cosa no paró allí. Machuca dijo también que la marihuana no lo era todo para él y confesó que para drogarse utilizaba también anfetaminas. En cuanto a la provisión de estas tabletas manifestó que se las proveía una persona a la cual ahora la policía busca denodadamente con el propósito de conocerla personalmente.

♦ ATENTADO Y SUICIDIO

SAN RAFAEL, 13 (De nuestro corresponsal). — Luego de herir gravemente a su esposa, un hombre se suicidó descerrajándose un tiro en la boca. Nicolás Fuentes, de 36 años, estaba separado de su esposa y vivía con sus tres hijos, de 15, 12 y 7 años, a los cuales iba a visitar a menudo su madre. En cada una de esas oportunidades se suscitaban violentas disputas entre los integrantes del matrimonio separado. Las recriminaciones eran permanentes y cada vez se tornaban más injuriosas. Esta situación afectaba especialmente a los hijos que ya están en edad de comprender los problemas de los mayores. Sin embargo, hasta el momento las cosas no habían pasado del terreno de las palabras que, si bien agresivas e hirientes, parecía que se agotaban en eso solamente.

Los vecinos estaban acostumbrados a esas escenas familiares. Por eso no pusieron mayor atención cuando, en la víspera Yolanda Rosales de Fuentes, de 31 años, concurrió a visitar a sus hijos y comenzó a discutir con su esposo Nicolás. Pero esta vez las cosas fueron subiendo de tono, como no había ocurrido antes. Por tal motivo, la señora de Rosales decidió retirarse del domicilio en compañía de una de sus hijas. Habían caminado algunas cuadras, cuando fueron alcanzadas por Fuentes que, sin mediar palabras, le efectuó varios disparos con un arma calibre 22. Consumado el hecho, el hombre volvió a su casa seguido de un policía que había acudido al lugar del hecho. Penetró velozmente en la misma y, antes de que el agente pudiera hacer algo, se escuchó dentro de la vivienda una detonación. Instantes después, se comprobó que Fuentes se había suicidado, aplicando el caño del arma en la boca y disparando después. La mujer, gravemente herida, está internada en un hospital de esta ciudad.

NO HAY QUORUM PARA FILOSOFIA

Hasta mañana inclusive ha sido postergada la finalización de la inscripción para ingreso en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires.

De acuerdo a noticias no confirmadas se pudo establecer que en esta dependencia universitaria se había cubierto solamente hasta el momento el 60 por ciento del cupo de mil alumnos fijado para el ingreso a sus aulas. El problema parece no ser exclusivamente de esta facultad, por cuanto se señala en fuentes bien informadas que también en las universidades de Tucumán, Río Cuarto y del Litoral se han realizado inscripciones por debajo de los cupos

Mientras tanto, en Buenos Aires no se conoce exactamente el número de inscriptos en las demás facultades, por cuanto a los anotados para rendir el ingreso deben sumarse los alumnos provenientes de colegios universitarios que tienen ingreso directo a las aulas

VENDEN N… LIBROS QUE…

Cuando en junio de 1973 …
neral Juan Domingo Perón …
Argentina para quedarse …
su vida, se dijo que, entre …
cosas, su biblioteca person…
do en Madrid, en su reside…
de Hierro. Durante muchos …
sidente acumuló una nutrid…
lección de libros referidos …
mas, entre los que sobresal…
la geografía y la ciencia p…

Sin embargo, parece ser …
de esos títulos, algunos ded…
y letra por sus autores al …
fueron a parar a manos de …
creído llegado el momento …

Un lote de doce libros per…
colección particular del ex…
reza una información llega…
ciones— acaba de salir a la …
brería situada al 2600 de …
Fe. Casi todos son tomos …
cuero, con letras doradas …
estado de conservación. De …
que dice una etiqueta pega…
lúmenes los mismos perten…
blioteca privada del general …
está acompañado del corres…
ro de registro, ubicación, …
y en varios aparecen llamat…

De todo el lote se destaca …
les deben ser argentinos", de …
Ortiz. Con fecha 6 de ag…
autor dedicó su trabajo a …

EL SATIRO

Cometido por el Famoso Cineasta

la niña había posado para fotografía que Polanski había tomado para la edición francesa de la revista **Vogue**. Con su consentimiento —dijo la mamá de la niña—, ésta había concurrido a la casa de Nicholson para una nueva prueba, que debía realizarse junto a una piscina.

Dijo la mamá, que Polanski le expresó en repetidas oportunidades que su hija era "muy fotogénica", sobre todo "de cuerpo entero". Dos horas después de haberse ido de casa —prosiguió la señora— mi nena regresó al hogar llorando, afirmando que Polanski le había aplicado una compresa con el potente tranquilizante Qaalude, tras lo cual la desnudó completamente, puso música de "Los Beatles" y la violó salvajemente, obligándola después a cometer con él varios y repetidos actos sexuales "reñidos con las buenas costumbres".

Según la madre, a duras penas la niña logró retornar a su hogar, presa de una fuerte crisis nerviosa.

♦ GRAN EXPECTATIVA

A partir de este momento se ha suscitado una gran expectativa en torno de este episodio que ha conmovido profundamente a la colonia cinematográfica yanqui y a la opinión pública en general. Polanski —según dijo— sería formalmente incriminado por los cargos antedichos el próximo 18 de este mes. Angélica Huston, por su parte —amante del actor Nicholson— será acusada por posesión ilegal de drogas.

Hace 8 años, Polanski se vio mezclado en otro trágico hecho de sexo y sangre. Estando en Europa, su esposa, la bella Sharon Tate fue ferozmente violada —a pesar de estar encinta de ocho meses— y asesinada por la satánica banda del hippie Charles Manson, un psicópata drogadicto que actualmente purga una pena de cadena perpetua en San Quintín.

El famoso realizador, de origen polaco y desde hace muchos años residente en los Estados Unidos, adquirió celebridad por filmes donde suele amalgamar lo fantástico y la pesadilla y la realidad cotidiana con la alucinación, algo que en estos momentos se ha transformado en una historia que lo cuenta a él como su principal protagonista.

ATRAPADA SIN SALIDA, RITA ESPERA EL FINAL

WASHINGTON, 13 (Associated Press, France Presse y UPI). — Las propiedades de Rita Hayworth han quedado temporalmente bajo la administración de un funcionario, por la incapacidad de la actriz a causa de sus trastornos mentales y su afición al alcohol; según el médico que la atiende, James Miner del hospital Hoag, de Newport Beach, donde se encuentra internada, la actriz "es una alcohólica crónica con serios problemas de desequilibrio emocional".

El médico dijo que la Hayworth, de 58 años, debe ser puesta bajo el cuidado del guardián público, ya que no puede manejar sus propios asuntos ni atenderse a sí misma.

En tal sentido, el facultativo remitió una nota al tribunal superior, que decidirá sobre el caso en una audiencia especial fijada para el día 1º de abril próximo. Mientras tanto, el juez Claude Owens aceptó una petición del médico en el sentido de nombrar a un funcionario público para que atienda los intereses de la actriz.

La famosa pelirroja que apareció en las pantallas cinematográficas de todo el mundo en la década del 40, ha tenido problemas derivados del alcohol desde hace varios años.

La otrora famosa estrella de "Gilda" y "Sangre y Arena" visitó recientemente Buenos Aires —el 4 de octubre del año pasado—, e intervino como invitada en varios programas de televisión, en los cuales se recordó extensamente su actuación cinematográfica.

De esta manera, Rita Hayworth se aproxima a un penoso final, que lastima a quienes admiraron su esbelta figura y su gracia en numerosas películas al estilo Hollywood. Rita fue una síntesis magistral del mundo de sueños y fantasías fabricado por la meca del cine; contaba con un cierto encanto exótico que le nacía de su raíz latina y, su espléndida sonrisa —de labios carnosos y mirada sensual—, se repitió infinidad de veces en la trompa de los bombarderos yanquis cuando estalló la segunda guerra mundial. Ahora Rita yace en la cama de un hospital, atrapada en las redes de una pesadilla de alcohol y demencia. Un **The end** que sin lugar a dudas encoge el corazón.

...RIMERA ...U VIDA

...a quien se acusa de pose... tráfico; de ser declarado ...puede ser condenado a ca... ...andanzas de Margaret, Ri... ...con el que ella salía. ...fuera peligroso ser visto ...portó a Margaret Trudeau, ...de noche sin preocuparse ...ver o de lo que pensaran ...mentó cuando se dijo que ...andar por casa en uno de ...paran los Rolling. Además ...bailó hasta la madrugada ...donde actuaba el con... ...participó en una fiesta par... ...donde se había bebido con ...juana.

...se fue a Nueva York para ...ándose en el departamento ...ija del Aga Khan y de Rita ...día, en otro vuelo simultáneo ...Stones. De esta forma los ...

...del episodio salpicaban al ...círculos conservadores de ...que Margaret pasara en Nue... ...boda. Al mismo tiempo se ...ministro británico James ...cial del Canadá. La ausen... ...la nota de mayor reso... ...obre su aparición o no pa... ...la comida de honor que se ...canadiense viajera no faltó ...cedente de Nueva York, lle... ...honor. Sin embargo, la bo... ...ha tornado muy seria para ...no hace mucho era el más ...

HALLAN ESLABON PREHISTORICO EN NORTEAMERICA

WASHINGTON, 13 (EFE). — Científicos norteamericanos dijeron hoy haber descubierto el eslabón más antiguo que demuestra la relación entre animales de la era glaciar y los primeros habitantes de EE. UU.

James Adovasio, director del Departamento de Excavaciones de la Universidad de Pittsburgh, afirmó que la clave es un fósil hallado en unas ruinas arqueológicas del Estado de Pensilvania.

Según los antropólogos de la universidad, los restos fósiles son de un animal mamífero parecido al jabalí y que se cree desapareció hace unos 10.000 años.

El hecho de que los restos fuesen encontrados en una zona donde por primera vez apareció la ocupación humana estable en el hemisferio occidental hace por lo menos 16.000 años, indica según los científicos una interrelación entre animales y hombres.

Adovasio dijo que es muy posible que el animal hubiese sido cazado por los pobladores y luego llevado a la zona donde vivían para comerlo.

INSOLITO: TRASLADAN CAPILLA Y SE DESPEÑA MATANDO A UNO

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 13 (De nuestro corresponsal). — Un hombre perdió trágicamente la vida, en tanto que otros dos resultaron con graves heridas en distintas partes del cuerpo como consecuencia de un insólito y violento accidente, registrado en jurisdicción de esta ciudad neuquina en circunstancias en que se procedía a trasladar del lugar de su erección a la vieja capilla de madera de la Santísima Virgen de la Inmaculada Concepción.

De acuerdo con los datos obtenidos por CRONICA, se pudo tener conocimiento de que en razón de los nuevos estudios urbanísticos realizados por el equipo de técnicos de Bariloche, se había decidido cambiar de ubicación al antiguo y pequeño santuario, que fuera construido hace más de 50 años.

El vetusto edificio levantado de madera, se montó sobre cuatro rieles. Mediante un sistema accionado por cables de acero se remolcó la construcción —en forma lenta— con destino a su nuevo emplazamiento, situado a 70 metros del sitio primitivo.

El trabajo de los operarios concentró la atención de los pobladores de la zona, que se dieron cita en torno del extraño y desusado ramal de rieles, emplazado para transportar la vieja capilla. Las tareas se efectuaron en plena vía pública, sobre la pronunciada pendiente de una calle, que bordea las primeras estribaciones de los cerros de San Carlos de Bariloche.

El distorsionado declive de la arteria determinó un prolongado y peligroso empuje a los tensores que sostenían la vieja iglesia. No obstante los esforzados recaudos de seguridad tomados por los técnicos del traslado a fin de evitar un grave percance, se advirtió que los cables no podían contener el peso de la capilla en su movimiento de traslado en el accidentado tramo público. La tirantez de los tensores llegó a un punto crítico, causando su rotura.

El percance hizo soltar a la capilla de los cabos de amarre. El público previendo un suceso de características insospechadas comenzó a proferir fuertes gritos en demanda de auxilio, al tiempo que inició una violenta fuga del lugar del hecho en procura de buscar refugio.

El edificio de madera se precipitó hacia abajo a través del declive de la calle y con gran empuje y velocidad realizó una alocada carrera. En el camino arrolló y dio muerte a Omar Nahuelfil. En un paraje situado metros más adelante atropelló a Juan José Detona y Carlos Paredes.

La construcción quedó detenida en su carrera por la escalinata que intercomunica dos calles de distinto nivel, lo cual evitó que provocara más daños. Los bomberos debieron trabajar casi una hora para extraer el cuerpo de Nahuelfil. Por otra parte, Detona debió ser intervenido quirúrgicamente en razón de haber sufrido heridas de consideración que afectaron órganos vitales.

MATRIMONIO DE ORFILA EN WASHINGTON

WASHINGTON, 13 (DPA). — Por segunda vez contrajo matrimonio el secretario general de la Organización de Estados Americanos, doctor Alejandro Orfila. El diplomático argentino, natural de Godoy Cruz (Mendoza), de 52 años de edad, se casó con Helga Leifeld, una hermosa modelo de Nueva York, en una sencilla ceremonia celebrada en las proximidades de Virginia. Se señala que Orfila conoció a su segunda esposa hace trece meses en una fiesta de gala celebrada en el Kennedy Center. La primera esposa del diplomático fue Jean Frances D'Aprile, con la que tuvo cuatro hijos.

Alejandro Orfila es famoso en el alto mundo norteamericano por sus condiciones de hombre sociable, que le permitieron frecuentar a personajes como Gerald Ford, Henry Kissinger y Jacqueline Kennedy.

Ingresado en el servicio exterior de nuestro país en 1947, cursó estudios universitarios en Estados Unidos. Al ser designado secretario general de la OEA la trascendencia de su figura se acentuó, recorriendo América y manteniendo entrevistas con los titulares de los distintos gobiernos del continente.

El nuevo matrimonio Orfila-Leifeld partirá en la próxima semana en viaje de luna de miel al Cercano Oriente. La pareja visitará Egipto, Israel, Jordania y Arabia Suadita.

Como testigo de la boda, que también constituye para la nueva señora de Orfila su segundo matrimonio, actuó el amigo personal y socio del secretario general de la OEA, Carlos Willis.

La noticia no tomó de sorpresa a los medios allegados al diplomático, donde se conocía el desarrollo de las relaciones de la nueva pareja.

...N BUENOS AIRES 12 ...E FUERON DE PERON

...iente ge... ...tornó a la ... el final de ... muchas ...abía queda... ...de Puerta ...s, el ex pre... ...costosa co... ...últiples te... ...la historia, ...ca.

...una docena ...os de puño ...presidente, ...uien que ha... ...venderlos. ...ecientes a la ...andatario — ...las redac... ...a en una li... ...enida Santa ...dernados en ...en excelente ...uerdo con lo ...dichos vo... ..."a la bi... ...ón". El dato ...diente núme... ...o y estante, ...dedicatorias. ...os Ferrocarri... ...l Scalabrini ...de 1946, el ...on en los si... guientes términos: "Para el general Juan Perón, presidente de los argentinos, que sabe hacer historia, con profunda emoción".

El libro fue editado por Editorial Reconquista, en Buenos Aires, en el año de su dedicatoria, y consta de 196 páginas. Su precio de venta es de dos millones de pesos moneda nacional.

La lista se completa con los siguientes títulos: "La Europa viva", de José Luis Muñoz Azpiri (Fluixá, editor, Buenos Aires, 1954; un millón de pesos), que reza: "Al excelentísimo Sr. presidente de la Nación, jefe de la Revolución Nacional, Gral. Juan Perón, en el respeto solidario de J. L. Muñoz Azpiri. Bs. As. 1954"; "Catilina", de Ernesto Palacio (Claridad, 230 páginas; un millón de pesos); "De Buenos Aires a Shangai", de José Arce (Guillermo Kraft, 161 páginas, 900.000 pesos viejos), y "El general San Martín", de Benjamín Vicuña Mackenna (Guillermo Miranda, Santiago de Chile, 1902, 149 páginas, un millón de pesos moneda nacional).

El resto del lote que ahora se vende cuenta con varios ensayos y estudios biográficos, entre ellos "Tamerlán, el azote de la tierra", novela breve de Harold Lamb (Ultra, Chile, 1936, 267 páginas, 700.000 pesos moneda nacional).

Los libros de edición chilena fueron adquiridos por el ex presidente seguramente cuando actuó como agregado militar en Chile, durante varios años.

PITARO: "SON TIEMPOS DE GLORIA"

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Significativos conceptos pronunció ayer en el acto de iniciación del año lectivo en la Escuela de Suboficiales de Aeronáutica su director, comodoro Francisco Roberto Pitaro.

El jefe militar afirmó que "formáis parte de esta inmensa mayoría del país que quiere la paz y la unión de todos los argentinos, frente a una ínfima minoría dispuesta aún a proseguir su plan irracional en forma de atentados y de asesinatos. Esto, debe destacarse ante propios y extraños, ante quienes desde dentro y fuera del país levantan una y otra vez voces en pro de los derechos humanos, el retorno a la plena vigencia de cierta gama de garantías y procedimientos, del olvido de agravios y ofensas inferidas. Pero olvidan el accionar de quienes no quieren que ello suceda, que ello pueda ser logrado, se trata de esa ínfima minoría que mata a mansalva, que pretende continuar generando el caos, simplemente porque no quieren el orden, no quieren la paz, no defienden la vida, no respetan precisamente los derechos humanos. Esta es la verdad, verdad a la cual nos debemos y que siempre ha sido norma correcta el seguirla, cobra en el momento actual singular relieve y verdadera oportunidad, dejando bien en claro quiénes quieren la paz y quiénes la lucha entre hermanos, quienes luchan por la vida y quiénes levantan el pendón de la muerte, quiénes violan los derechos humanos en un abierto enfrentamiento con nuestra sociedad, con nuestro modo de ser y de vivir".

"Por eso estamos de pie, en permanente vigilia, renovado el compromiso de continuar la lucha sin claudicaciones de ninguna especie, como un ineludible homenaje a todos aquellos que inmolaron sus vidas para que tengamos una patria libre, para que podamos vivir en familia y elegir nuestro modo de vida, nuestras creencias, nuestros ideales y valores, en fin, para seguir teniendo el derecho de creer en Dios y honrarlo con rectitud interior por su heroísmo y su abnegación.

"Lucha que deberá continuar, no solo hasta que el último elemento subversivo sea eliminado, sino hasta que hayamos superado las causas que nos llevaron al borde del caos, hasta tanto los corruptos, los delincuentes económicos, los dirigentes irresponsables, los ideólogos que generaron y ahondaron dichas causas, sean borrados en forma total y definitiva, porque si así no ocurre no habremos afianzado la victoria total y definitiva que la patria espera.

"Por eso siento esta satisfacción, ese orgullo del que conduciendo hombres, hombres de bien, que inspirados en el amor a la patria y a sus símbolos, a su modo de vida, ve renovadas sus vidas por jóvenes dispuestos a dar lo mejor de sí, en momentos difíciles, de transformaciones aceleradas, de grandes dificultades, no son éstos aún tiempos de bonanza, fáciles, pero sí lo son de lucha, de sacrificio y por qué no de gloria.

"El sacrificio de tantos héroes y mártires nos muestran que sí son tiempos de gloria".

La ceremonia que se llevó a cabo en la plaza de armas General Belgrano del Instituto Militar, fue presidida por el jefe de la guarnición aérea Córdoba, brigadier Jesús Osvaldo Capellini, y a la que asistieron entre otros, el gobernador general de brigada Carlos Chasseing, el jefe del área material Córdoba, brigadier Antonio Burgos, y el presidente del Tribunal de Justicia.

ABUSAN DE UN NIÑO

Tres Depravados lo Secuestraron en Escobar

Un niño de apenas 9 años de edad fue brutalmente castigado y ultrajado por tres individuos que lo secuestraron en plena vía pública de la localidad de Escobar, ayer por la tarde. El menor se recupera de las serias lesiones sufridas, en tanto la policía busca activamente a los depravados. No hay información oficial, pero trascendieron detalles.

A las 17.30 de la víspera el niño transitaba por la calle Boedo, en cumplimiento de una diligencia que le habían encargado sus padres. Cuando llegó a la altura del 800, frente a un aserradero, fue interceptado por tres sujetos que lo redujeron por la fuerza y lo condujeron hasta unos terrenos baldíos aledaños al establecimiento. Ocultos a la vista de otros transeúntes y suficientemente alejados como para que las voces de su víctima no llamaran la atención, golpearon duramente al niño hasta aplacar su resistencia y luego lo despojaron de sus ropas.

Luego lo violaron reiteradamente y lo sometieron a todo tipo de vejámenes. El niño, lesionado y presa de una crisis nerviosa, fue abandonado en el lugar. Los abusadores se alejaron a la carrera y escaparon por los fondos del aserradero. Poco después, al enterarse de lo ocurrido por boca del pequeño, los padres se presentaron ante la policía local y efectuaron la correspondiente denuncia.

La policía inició de inmediato investigaciones. En primer lugar y en base a las declaraciones del chico, se obtuvieron las señas personales de los depravados. En segundo término se realizaron averiguaciones para saber si alguien había visto al trío merodear por la zona y podía aportar algún dato adicional. Por último, se dispusieron batidas en distintos sectores de Escobar. El niño, por otra parte, recibió adecuada atención médica y se recupera de las múltiples lesiones sufridas.

♦ DEPRAVADO PRESO

En Lomas de Zamora fue detenido un individuo que, haciéndose pasar por policía, intimidaba a mujeres jóvenes en aledaños de la estación ferroviaria de la localidad, con el propósito de abusar de ellas.

Fue identificado como Juan Carlos Cox, de 30 años, argentino, y su captura se produjo anoche. Cerca de la estación el sujeto se aproximó a varias personas que esperaban un colectivo y procedió a "detener" a una mujer que poco después, al verse arrastrada hacia un baldío comenzó a gritar y recibió ayuda de los parroquianos de un bar, quienes apresaron al depravado hasta que se produjo la llegada de la policía.

VENDIA CEDULAS A CHILENOS BUSCADOS

La División Prevención del Delito de la Policía Federal capturó a un hábil falsificador de nacionalidad chilena, que desde hace años operaba en nuestra ciudad vendiendo documentación fraguada a compatriotas suyos que tuvieran cuentas pendientes con la justicia.

Se trata de Edmundo Augusto Moreno Saavedra, de 40 años, quien ya tenía antecedentes por delito cometidos en nuestro país. El delincuente vivía en la habitación 404 de un confortable hotel situado en la Avenida de Mayo 860. A mediados del año pasado viajó a Santiago de Chile, donde robó planillas, sellos, timbres y cartillas para cédulas de identidad en blanco; vuelto a Buenos Aires comenzó a falsificar documentos para aquellos chilenos que tuvieran cuentas pendientes con la justicia de su tierra o con la Argentina. Cada cédula valía 2.500.000 y 5.000.000 de pesos moneda nacional, según los recursos y la necesidad de cada "cliente". Elaboraba las cédulas en la habitación del hotel

"MEJICANEADA" ENTRE TRAFICANTES DE DROGA

Una "mejicaneada" permitió a la policía de Martínez poner en descubierto a toda una organización para el tráfico de drogas y detener a seis de sus componentes, entre ellos una mujer.

Mediante una llamada anónima que se recibió en la seccional 2ª de San Isidro, la policía tomó conocimiento de que en España y Ugarte, de Olivos, un individuo había asaltado a otro sustrayéndole dinero en efectivo, algunos efectos y, lo más importante, una buena cantidad de marihuana. El hecho fue investigado hasta lograrse la detención de Horacio Enrique Buinoskui, de 22 años, domiciliado en Boulogne, quien confesó haber sido autor del robo. Apremiado por los interrogatorios añadió que su víctima era Alberto Sendzin, un poderoso traficante de estupefacientes de quien solía recibir partidas de droga para su distribución.

En un procedimiento posterior fue detenido Sendzin, que está vinculado con una organización más amplia y peligrosa para cuyo desbaratamiento prosiguen las actuaciones. También fueron detenidos otros cómplices de Buinoskui, quienes también recibían drogas de Sendzin para distribuirlas en un amplio sector de la zona norte del Gran Buenos Aires. Son ellos Ricardo Oscar Paz, de 22 años, Carlos Alberto Tortosa, de 24, Enrique Campos, de 42 años, y Estefana Achar, paraguaya, de 28 años. Esta mujer también traficaba drogas que su hermano —aún prófugo— introducía al país

MAYORISTAS DE AZUCAR "PIRATEABAN" CAMIONES

La policía de Vicente López, desbarató una banda que se dedicaba a la venta al mayoreo de azúcar y que para proveerse "pirateaba" camiones que transportaban el producto desde la provincia de Salta hasta la Capital Federal. Fueron detenidos dos delincuentes y se secuestraron miles de kilos de azúcar. Los dos cerebros de la gavilla están aún prófugos.

En la comisaría 2ª de Vicente López se presentó un directivo de la firma Ingenio y Refinería San Martín del Tabacal, quien denunció que en Hipólito Yrigoyen 1966, de Florida, existía un depósito clandestino de azúcar y que en su interior se almacenaban bolsas que habían sido robadas a transportistas de esa empresa. La policía allanó el depósito y comprobó la denuncia. Posteriormente, tras mantener una disimulada vigilancia del lugar, se detuvo a Miguel Contartese, de 34 años, domiciliado en Olivos y Angel Gustavo Cabo, de 32 años, con domicilio en Munro. En el galpón se secuestraron más de 50 bolsas conteniendo 50 kilos de azúcar cada una y pertenecientes al Ingenio y Refinería San Martín del Tabacal de Orán. Los detenidos confesaron que desde hace ya tiempo asaltaban en las rutas camiones que viajaban desde Salta hacia Buenos Aires, ocultaban las bolsas en el depósito y posteriormente, las vendían al por mayor con enormes ganancias. Confesaron también, que actuaban por cuenta de otros dos maleantes que dirigían la gavilla y que seguramente existen otros depósitos clandestinos al servicio del grupo.

TIMBA FLOR EN UN BAR: 35 DETENIDOS

Una investigación llevada a cabo por personal de la Unidad Regional II de Lanús, permitió determinar que en un bar denominado "Calchaquí", sito en la avenida Calchaquí y Zapiola, de Bernal Oeste, se infrigía la ley de juegos prohibidos. Fue así que tomando las providencias del caso procedió ha allanar dicho bar sorprendiendo a 35 personas, quienes se hallaban jugando al "pase inglés" por dinero, sobre una mesa que cubría un paño especial.

Por tal motivo se procedió a la detención de todos ellos y se secuestró un cubilete, una caja de madera, 13 dados, 4 mazos de naipes, una frazada y la suma de 328.430 pesos ley, que se hallaban en juego.

En el lugar también se levantaban jugadas de quiniela y carreras.

VENDEN 19 VECES AUTO INEXISTENTE

La Brigada de Investigaciones de Lanús detuvo a Pedro Bergaglio, de 43 años, y Eugenio Winnyk, de 34, quienes en 19 oportunidades vendieron a personas distintas falsas chequeras de un plan de ahorro de una conocida marca de automóviles.

Bargaglio, valiéndose de su experiencia como ex vendedor de esa marca, fraguó las chequeras de modo que parecieran favorecidas por los sorteos que periódicamente se realizan en esos conocidos planes de ahorro. Luego las vendían a otros ahorristas, exigiéndoles el pago de las cuotas que aparecían cubiertas hasta ese momento por Winnyk. Un tercer socio está prófugo y se lo busca intensamente.

¡BARBAROS! QUEMARON VIVOS A CINCO NIÑOS Y UNA MUJER

JERSEY CITY, Nueva Jersey, 13 (UPI). — Tres individuos que habían tenido una reyerta con uno de los inquilinos incendiaron anoche la casa de apartamentos en que éste vivía, causando la muerte de cinco niños y dos adultos, según informó la policía.

Además, otras 13 personas sufrieron heridas y 63 se quedaron sin vivienda. La policía detuvo a Luis Berríos, de 20 años, que con dos amigos, que aún no han sido detenidos, arrojaron bombas incendiarias al edificio, aproximadamente a las 10.30 de anoche, después de haber tenido un pendencia con uno de los inquilinos.

Uno de los niños muertos tenía 10 años de edad, mientras que su madre fue llevada al hospital con quemaduras de gravedad.

El cadáver de una mujer fue sacado del edificio anoche mismo, mientras que los cuerpos de los otros cuatro niños y un adulto se encontraron en un apartamento del quinto piso esta mañana.

Los bomberos seguían buscando más víctimas entre los escombros del edificio, aunque la policía dijo que todos los residentes habían podido ser localizados.

♦ MASACRE

MONTREAL, 13 (UPI). — Cuatro personas murieron y cinco resultaron heridas cuando un hombre armado con un rifle entró al bar en que bebían y comenzó a disparar sin que hubiera motivo aparente, según informó la policía.

Algunos de los heridos en el ataque ocurrido anoche se encuentran hospitalizados en estado grave, de acuerdo con el informe policial de Montreal. "No tenemos una descripción definida sobre el atacante y tampoco conocemos el móvil que lo llevó a agredir a los que se encontraban en el lugar".

VIOLENCIA MUNDIAL

TRAGICA TEMPESTAD EN ESTADOS UNIDOS

CHICAGO, 13 (UPI). — Una tempestad de nieve batió los llanos centrales sepultando ciudades, interrumpiendo el servicio ferroviario de pasajeros y dejando varados a cientos de viajeros en cinco estados.

El número de muertos por la tormenta se elevó a nueve con el hallazgo hoy de cuatro cadáveres: tres en Nebraska y uno en Kansas. En Nebraska Occidental un ranchero encontró los cadáveres de dos hombres congelados dentro de un vehículo parado.

Un anciano de Ohio apareció muerto en su coche parado en una carretera. Otros cinco muertos por la tormenta se reportaron ayer y anteayer en Colorado.

Ocho helicópteros y trineos automotores de la Guardia Nacional buscaban más víctimas del temporal en Kansas, donde la nive llegó hasta la altura de las casas.

Las oficinas centrales de Amtrak en Washington informaron que tres trenes de pasajeros se quedaron parados por la nieve caída sobre la vía, entre Nebraska Occidental y Denver. Un vocero de la empresa dijo que el San Francisco Zephyr, que salió de Chicago el jueves en dirección oeste, se quedó parado en McCook, Nebraska, con 103 pasajeros a bordo. Otro Zephyr que partió ayer de Chicago hacia el oeste se quedó parado en Lincoln, Nebraska, con 140 pasajeros que fueron alojados en hoteles. El Zephyr que salió anteayer de Oakland hacia el este quedó varado en Denver y 90 de sus pasajeros se guarecieron en hoteles.

Al avanzar la tormenta hacia el este, centenares de familias se vieron privadas de electricidad en Colorado Oriental, Kansas Noroeste y Nebraska Occidental.

Matan a Policía en España. Subversión en Roma

MADRID, 13 (UPI). — Presuntos separatistas mataron ayer a un policía e hirieron a otros dos en un nuevo brote de la violencia vasca, según informaciones de prensa.

El sangriento episodio se produjo cinco días después de los disturbios masivos ocurridos en la región vasca por la muerte de dos separatistas en un tiroteo con la policía cerca de San Sebastián.

Los despachos indicaron que los tres policías —miembros de la Guardia Civil, de carácter paramilitar— fueron atacados desde otro automóvil, mientras el vehículo en que viajaban estaba detenido en una luz roja en el centro de Mondragón, pueblo industrial situado a 40 kilómetros al sudoeste de San Sebastián.

El agente Constantino Gómez, de 21 años, fue muerto en el incidente de las tres de la madrugada y sus dos compañeros quedaron heridos, uno de ellos de gravedad.

El ataque contra los representantes del orden fue considerado como una venganza por la muerte de los dos separatistas que ha provocado una serie de huelgas en masa y cinco días de disturbios callejeros entre la policía y millares de manifestantes en San Sebastián y otros pueblos.

En la última protesta, más de 5.000 manifestantes cortaron primero el acceso al estadio de San Sebastián, donde se está celebrando el campeonato de atletismo bajo techo, y después marcharon hacia el recinto deportivo. La policía no actuó inmediatamente contra las barricadas levantadas por los revoltosos en el camino que lleva al estadio.

Los manifestantes desfilaron por la pista gritando "Viva el país vasco", "Fin a la represión policial" y "Amnistía total". En seguida, invadieron el campo y se sentaron, diciendo que no saldrían de allí hasta que fueran puestos en libertad los 170 presos políticos que aún quedan en las cárceles españolas.

El gobierno anunció el fin de semana un indulto bajo el cual todos aquellos prisioneros no involucrados directamente en asesinatos o secuestros serán puestos en libertad presumiblemente en los próximos días, mientras que los casos restantes serán examinados individualmente por el gobierno con vista a reducir o suspender lo que les queda por cumplir de sus respectivas sentencias.

♦ DECENAS DE HERIDOS

ROMA, 13 (EFE). — Medio centenar de heridos y cerca de cien detenidos parece ser el primer balance provisional de los gravísimos incidentes registrados en Roma, cuyas calles se convirtieron durante más de seis horas en un campo de batalla.

La policía dio un balance de quince agentes heridos, de los cuales diez por armas de fuego. Los más graves son tres carabineros, alcanzados por los disparos hechos por un joven, cuyo automóvil fue interceptado en un puesto de control, en Roma.

A bordo del vehículo se encontraban cuatro personas y llevaban consigo proyectiles y armas. Al ser bloqueados por la policía, uno de ellos disparó contra los agentes. Tres fueron alcanzados y resultaron heridos. A su vez, el joven, cuya identidad no se conoce, resultó herido por los disparos hechos por otro carabinero del puesto de control.

El número real de heridos, sin embargo, parece ser muy superior, ya que los manifestantes evitan ser atendidos en centros sanitarios, para no ser identificados por la policía.

Durante toda la jornada se efectuaron numerosos arrestos de manifestantes algunos de ellos han sido acusados formalmente por uso de armas impropias, pero en la mayoría de los casos los detenidos se encuentran aún en los locales policiales.

CHILE: DESTERRARIAN A DIRIGENTES IMPLICADOS EN UN PRESUNTO GOLPE

SANTIAGO, Chile, 13 (EFE). — La posibilidad de destierro de algunos dirigentes, expectación e inquietud imperaban ayer en los medios políticos Demócrata Cristianos luego de que el gobierno los acusara de estar complotando y de que ayer oficialmente decidiera disolver a todas las colectividades políticas. Andrés Zaldívar, presidente en ejercicio del partido, se abstuvo en la mañana de ayer de formular comentarios y solo dijo que "estaban estudiando serenamente la situación".

El gobierno aseguró que la DC elaboró dos documentos donde "se planea" el derrocamiento del gobierno del general Pinochet a plazo determinado. Tales documentos los elaboraron Andrés Zaldívar y Tomás Reyes, presidente y vicepresidente en ejercicio de la "DC" respectivamente.

De acuerdo a las versiones recogidas dentro del partido dichos documentos pertenecen al debate interno efectuado en las primeras semanas del año destinado tanto a fijar la nueva línea política del partido como a confirmar sus actuales directivas máximas.

♦ DURA CRITICA

"Chile vive una de las etapas más críticas de su vida como nación, con un proceso grave de desintegración social, y requiere un urgente reagrupamiento democrático, con excepción de los sectores extremos de derecha e izquierda". Así lo afirma un documento del proscrito partido Demócrata Cristiano, que elaboró el presidente en ejercicio de esa agrupación política, Andrés Zaldívar.

El documento, que formula críticas a la conducción política y administrativa de la Junta Militar, lo aprobaron 61 de los 80 dirigentes del partido.

Como base fundamental, el documento plantea la unión de los humanistas

"JIMMY ESTA AHORA MUCHO MAS CASERO"

WASHINGTON, 13 (UPI). — Rosalynn Carter dice que sus hijos están preocupados por las críticas que reciben por estar viviendo en la Casa Blanca, pero afirma que eso no le cuesta nada al público, y que la unidad de la primera familia "es buena para el país".

En una entrevista con United Press International, dijo también que su hija Amy no se molesta por la atención que le presta la prensa, lo que molesta a algunos ciudadanos y que su nueva vida tiene algunas ventajas. "Jimmy está más en casa ahora que nunca antes".

En referencia a las presiones de la vida en la cúspide de la política nacional, la primera dama aseguró que no se comparan con las que hay que sufrir de los adversarios en la política estatal y local.

Con respecto a que sus hijos Chip y Jeff viven con sus esposas en la Casa Blanca, descartó el asunto, porque según ella la familia Carter paga todos sus gastos, desde la alimentación hasta los sellos de correo.

VENDETTA MAFIOSA

GIOIOSA, Jonica, Italia, 13 (EFE). —Por haber desafiado a la "mafia", invitando en una entrevista televisiva a no permitir los atropellos de la delincuencia organizada, Rocco Gatto, un molinero de 50 años de edad fue asesinado a últimas horas de ayer en Gioiosa, Jonica, en la región meridional italiana de Calabria.

Gatto, en un programa televisivo sobre la mafia calabresa, había denunciado todas las presiones y amenazas sufridas por elementos mafiosos, al mismo tiempo que reafirmó su propósito de desafiar cualquier tipo de chantaje.

Dos meses después de aquella intervención, el molinero fue asaltado en una carretera secundaria por unos desconocidos, que le acribillaron con disparos de escopetas.

Anteriormente, Rocco Gatto había sufrido varias advertencias, como el incendio de su fábrica

UGANDA: PELIGRAN YANQUIS E INGLESES

NAIROBI, 13 (UPI). — Uganda amenazó con someter a presión a los ciudadanos estadounidenses y a los súbditos británicos, a los que acusó de propagar mentiras sobre la realidad de su país.

Esta ha sido la declaración más cruda que ha formulado Uganda sobre la seguridad de los extranjeros que viven en ese país desde que el presidente Idi Amin prohibió recientemente la salida a la comunidad norteamericana y después les ordenó que se reunieran con él en Kampala.

Amin anuló posteriormente su decisión y anunció que los ciudadanos estadounidenses podían salir del país.

Una declaración oficial transmitida por radio Uganda ordenó a todos los gobernadores provinciales y comisionados y jefes de distrito que "vigilen a los ciudadanos británicos y norteamericanos que salen de sus respectivas localidades", porque "parece que esta gente está dando informaciones falsas sobre Uganda a sus respectivos países".

♦ SOMETERAN A PRESION

La declaración agregó que "el gobierno someterá a presión a los ciudadanos británicos y estadounidenses para que puedan revelar las fuentes de esas informaciones falsas" si no se terminan. El anuncio añadió que Uganda "no está en el bolsillo de los imperialistas y hará todo lo posible por sacar la verdad a esas personas".

La emisora se refirió específicamente a un informe difundido ayer por la British Broadcasting Corporation de Londres (BBC), la que citó una entrevista publicada por el diario británico "The News Of The World", de uno de los pilotos de Amin que habría huido de Uganda porque su vida estaba en peligro.

La declaración, entregada por un portavoz de la administración provincial del gobierno, acusó a la BBC de transmitir "declaraciones falsas".

LA SACARINA HALLO UN FIRME DEFENSOR

BALTIMORE, 13 (UPI). — Un profesor de la prestigiosa universidad John Hopkins dijo que la orden del gobierno prohibiendo el empleo de la sacarina es "ilógica" porque depende de estudios en animales

La prohibición de la sacarina se basó en un estudio efectuado en Canadá, donde suministraron a ratas el equivalente de 800 botellas de bebidas de soda, produciéndoles cáncer en la vejiga. Kessler detacó que la Dirección está obligada a tomar esa decisión por la llamada Ley Delaney, que estipula que debe prohibirse la venta de cualquier producto que produzca cáncer en los animales con que se ensaya. El profesor dijo que ha efectuado estudios controlados con edulcorantes artificiales en más de mil pacientes humanos y que no ha encontrado pruebas de cáncer.

BOSCH: A TODA MAQUINA

"Cacho" Pascual Dejó Algo Para una Verseada

Como era previsible, Machine, en un simple trám te y haciendo su propio juego, la invicta hija de Mantecón y Ma Cocotte, impuso condiciones sobre su compañera de techo Vivacity y el resto del reducido lote de competidoras que tomaron parte e el Premio Clásico General Francisco B. Bosch que sirvió como prueba central en la reunión efectuada ayer en el Hipódromo de Palermo.

Abiertas en muy buen momento las gateras, Machine asumió resueltamente la delantera alejándose un cuerpo de Thea's Sun y Verseada que iban en una línea. Un poco más atrás y vigilando el accionar de la puntera lo hacía su compañera de techo Vivacity y desconectadas del compacto lote sintiendo desde el vamos el cambio de categoría tratando de seguir el tren, jugaban una carrera aparte Nicosia y Etica que a la postre y en ese orden cerraron el marcador.

Machine cruzó el disco con tres cuartos de cuerpo en su favor sobre su compañera Vivacity, que precedió a Verseada por medio cuerpo. Tres cuartos de cuerpo atrás llegó Thea's Sun adelantándose a Nicosia por medio cuerpo que dejó última a Etica por algo menos de un cuerpo. Todo en 58"1|5 para los 1000 metros.

Es importante lo realizado por la pupila del cuidador Domingo Pascual que está ganando seguido. Con esta suma en su haber, la cuarta victoria a través de otras tantas presentaciones, esta potranca que por su origen lleva sangre de La Maleva ha ganado 1.069.000 pesos nuevos.

Cabe destacar el buen criterio de sus allegados en presentarla en cada actuación con la monta del chico Juan Alvis que la entiende mucho y demuestra excelentes condiciones para la "faena". En honor a la verdad y a fuerza de ser sinceros lo cierto es que no nos pareció tan lúcida como en otras ocasiones la acción final de la invicta del stud Camino. Inclusive, si la prueba hubiese sido sobre 1100 metros, quizá los 480 mil pesos que les correspondió a los colores negro, gorra y brazales colorados aportaron a sus dueños, no hubiesen sido por intermedio de la invicta, sino de su compañera Vivacity, que cargó fuerte y sin ganas de ganar al final.

A propósito de los colores insistimos nuevamente en la implantación de los que se utilizan normalmente en las pruebas comunes.

Dudas a granel hubo en el transcurso de la prueba hasta que las competidoras pasaban frente a los aficionados. La yunta ganadora lo hizo con los mismos colores, diferenciados únicamente por un brazalete más. Colores muy similares tuvieron entre sí Thea's Sun y Etica. La primera lucía chaquetilla blanca con brazalete y gorra colorada, mientras la segunda lo hacía con chaquetilla blanca con mangas y gorra granate.

Y todavía hay algunos que hablan de volver a los colores propios... en todas las carreras; si en las tribunas los escuchan, los matan...

Retomando el comentario clásico, importante y tentador el segundo puesto logrado por Vivacity, que dejó inmejorable impresión y que se perfila como una buena candidata para sus próximos compromisos.

Reveló adelantos Verseada, que llegó cerca adelantándose a Thea's Sun. Esta última no convenció, ya que en su presentación anterior estuvo delante de Verseada con el aprendiz Espinosa, y para el evento de ayer requirieron con poco éxito los servicios del "Topo" Sanguinetti. De las otras dos, sin comentarios, llegaron como pudieron y están lejos de confrontar fuerzas en esta categoría.


OTRO Y VAN CUATRO. Machine conquistó ayer otro valioso triunfo, sin conocer la derrota. Aquí el final.

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
8	0	0	91	13	07
32 s.	42 s.	37 s.	23 s.	18 s.	16 s.

Ultimas 14 grandes:

369	674
574	594
196	421
077	394
396	276
192	267
118	436

FAVORITOS: A la grande 00 - 80. A los premios 20 - 91.

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 3; Decena 2; Unidad 0.

Ambos demorados a la grande: 80 50 48

El dato de CRONICA: 23 29

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
1	1	1	61	04	66
37 s.	22 s.	32 s.	23 s.	18 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes:

426	970
933	077
746	909
755	622
090	307
467	253
576	673

FAVORITOS: A la grande 11 - 19. A los premios 42 - 61.

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 0; Decena 4; Unidad 2.

Ambos demorados a la grande: 19 17 40

El dato de CRONICA: 72 64

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 22 HS.

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
5	6	3	60	31	06
22 s.	24 s.	22 s.	76 s.	48 s.	43 s.

Ultimas 14 grandes:

6.130	32.874
41.626	32.458
15.082	21.909
30.384	41.280
15.716	17.904
17.311	28.877
18.256	21.977

FAVORITOS: A la grande 63 - 37. A los premios 02 - 60.

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 4; Decena 0; Unidad 2.

Ambos demorados a la grande: 37 75 07

El dato de CRONICA: 49 63

LA DECENA 7 CON AMPLIA VENTAJA

Se mantiene al frente con amplia ventaja la decena 7, como para ganar de punta a punta.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
16	11	17	12	10	13	15	25	9	11

UNIDADES: LA 4 ES LA MAS SALIDORA

La unidad 4 puntea en lo que va de la temporada seguida por el 6 que no le pierde pisada; éste es el detalle:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	11	17	11	20	9	18	15	12	15

PERDEDORES EN LA INICIAL DEL SUR

También la actividad en La Plata debió comenzar más temprano que otras veces, debido a la mayor eztensión del programa, con once cotejos bravos. En primer lugar se disputó el premio Farrista, que fue animado por potrillos perdedores, culminando con este resultado:

1ª Carrera — 1000 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	6		360	100
2º	3			100
3º	11			100
4º	4			
LLAVE			2 4	150

1 Latido 55, no corrió
2 Vireo 55, J. Yalet
3 C. Crest 55, M. Cañedo
4 Barule 55, J. Oural
5 Ganoso 53, no corrió
6 Greek 55, A. D'Aponte
7 Bravogol 52, M. Guardia
8 Helius 55, I. Gorráis
9 Malestro 55, no corrió
10 Bienazul 55, A. E. Martínez
11 Vicious 55, S. Criado

HIPODROMO DE PALERMO
INSCRIPCIONES PARA EL SABADO PROXIMO

Pr. TINTILLA - 1.000 metros

Copa Bacana	56	Dilenia	56
La Banda	56	A. H'gheness	56
Pintona	56	Estilizada	56
Urfa	56	Kostita	56
P. Malen	56	Ambaruca	56
M. D'Amour	56	Arrogancia	56
Bourba	56	Ambaruca	56
Sideal	56	City Gold	56
Cat's Fist	56	Tremebunda	56
Fouee	56	Pernand	56
P. Tracks	56	P. Field	56
Baby Yal	56	Talonera	56
Esgourde	56		

Pr. TARRITO - 1.000 metros

Honet Sun	56	Muchulu	56
Intimada	56	Chuzona	56
Sarpa	56	More Sun	56
D. Navidad	56	Anny	56
Eucaris	56	Ivory	56
Fortune	56	F. Colleen	56
La Fingida	56	D. Crest	56
Dinka	56	Pastina	56
Qué Chance	56	Vitelina	56
Cansala	56	Witch	56
Goldigger	56	D. Example	56
Carcruz	56		

Pr. JUAN PUEBLO - 2500 mts.

Brilhante	56	Don uan	56
Telón	56	P. Bueno	56
Sable	56	Esbelto	56
Ta Te Tic	56	Lechin	56
El Bocah	56	Baris	56
Lazxor	56	Sabe y Puede	65
Muscat	56	Semillant	56
Monfleur	56	Zulú	56

Premio PIENSA MAL - 1000 m.

P. José	55	Escarlate	55
Untouchable	55	Gargantua	56
Reform	55	Dos Cielitos	55
Urutau	55	Traáe Azul	55
Palino	55	A. Bluf	55
Alpín	55	S. de Verano	55
Maxey	55		

Premio VACACION - 1800 metros

Danagasta	57	La Notte	54
Nilandera	57	Vanvera	54
Miss Joyce	57	Cañonera	54
Esquela	57	La E'tocada	54
Pretrise	57	Se Puso	54
Francis Pet	57	Mosaja	54
Celencela	57	C. Game	51

Premio RUTILANTE - 1100 m.

Rosa Inés	56	Tamabe	53
Lure	56	Cavaliera	53
Eginesa	56	Carenina	53
Amazone	56	Imala	53
Aipera	56	Play Bold	53

Premio C. PRINGLES - 1000 m.

G. C'nista	59½	Fidelal	56½
Maniatao	59½	S. Vit	56½
Langford	59½	Chel	56½
Chesterton	59½	Pambelé	56½
Privateer	59½	B. Sun	56½
Vuelve	59½	Golilla	53½

Premio CLEAR SUN - 1600 m.

Atronando	58	Hanut	53
El Revoltoso	56	Gaucho Star	53
Tinker	53	Kantai	53
Rugby	53	Lesseps	53
B. Kettle	53	T. Bluff	53
Licenciado	53		

Premio MORELLE - 2200 metros

Homeland	57	Essuela	52½
Protegida	54	Pretrise	52
Charcas	53½	Sapho	53½
Tsolde	55	Lillah	50
Fathway	53½		

Premio DISTEL - 1800 metros

Danny	51½	Sheraton	57
Tacto	50	Atronando	51½
Guiglo	54	Karson	50
G. Lucki	56	Rail	55

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas: 21º

MINIMA: 14º7, a las 2.10 hs. Humedad 76%. Presión 757,2 Pronóstico para hoy: Nublado; posibles chaparrones.

GILLY TRIUNFO EN PALERMO: $ 1.120

La reunión de la fecha en Palermo dio comienzo a las 15 horas, igual que en la víspera, horario que resulta más conveniente por muchos casos. Y se inició con la disputa del handicap Falstaff, que fue ganado por Gilly, que en larga atropellada superó a All Francis y pagó $ 1.120.

1ª Carrera — Premio FALSTAFF — 1600 Metros

PISTA PESADA

En esta carrera comenzó la Apuesta Doble Especial

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 Gilly 51	R. Galloso ...	(2)	1859	——	1.120	——
2 All Francis 52	J. V'vieso	(3)	7418	——		——
3 Cabrera 57	O. Cosenza .	(1)	15058	——		135
4 Trincar 50½	R. G'zález .	(5)	353	——		59115
5 Titania 51	J. Jarcovsky .	(4)	5158	——		400
TOTAL:			30246	——		

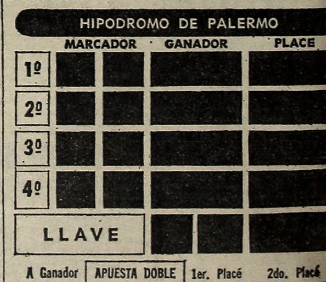
APUESTA COMBINADA 2-3: $ 2.170.

PRIMERA APUESTA DOBLE ESPECIAL: Total de vales: 25.438. Total del pozo: $ 8.776.110. Vales de la ganadora: 1.724. Cotización del vale: $ 5.090. Valor del enganche: $ 5.600.

Corrieron todas.

Ganada por ½ cpo.; la 3ª a ½ pzo.; la 4ª a 2 cpos. y la 5ª a 3 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto. Tiempo: 1'36"1|5. Cuidador: Orfilio Ojeda. Caballeriza: Los Primos. La ganadora es hija de Atronador y Giuletta. Edad: 3 años.

2ª Carrera — 2200 Metros



1 B. Yanesa 51, E. Hila'chea
2 La Philipina 56, A. De A'ba
3 Boyera 54, J. Valdivieso
4 Snow Hair 56, no corrió
5 (Las Avispas 53, M. G'zález
6 (M. Bluff 56, no corrió
7 Kabunda 56, N. Mezzotero
8 Mizpa 56, V. Sanguinetti
9 La Zaina 53, E. Liceri
10 P. Pudding 56, O. Zapata

FANNE FOX: ARRUMACOS CON DIRE. TORRE NILSSON, OPERADO DE URGENCIA. CAICEDO FUE VICTIMA. EL BEBAN PIDE EXCLUSIVA



Estuvimos departiendo con Fanne Fox, "la bomba", en quinta de San Miguel. La citada, recién acaba de llegar de USA (fue a hacer una serie de notas para revista al estilo "play-boy") recomenzó el rodado de "Hay que parar la delantera". En nuestra presencia se **hizo arrumacos** con el dire, Rafael Cohen. En un momento dado le dijo: **"Me preguntaron si vamos a tener un hijo. 'No sé cómo, contesté', si lo único que hacemos es filmar y comer"**. Marcela López Rey, **la aztequizada**, estaba radiante, disfrazada de nena (es una espía camouflada en la ficción). No sabe si quedarse en Baires (la acechan con otra filmación y un protagónico en la tele) o volver a México. Hablando de ese país, nos contó su currículum la azteca Susana Kamini, importada de esa tierra charra. Mientras comía un embutido expresó: **"No hay como los chorizos argentinos"**. Esto fue rubricado por doña Marce. Luego arribó adinerado play-boy que festeja a doña Susana. Erica Wallner, **"la blonda"**, con bigudíes en la testa, estaba fatigadita de ensayar teatro de noche y filmar de día. Alberto Anchart, junior, **irreconocible** con peluca y bigote. Gino Renni, **"el tano"**, disfrazado de futbolero. Julio de Grazia, **"el mojarrita"**, ataviado de entrenador. Rudy Chernicoff, **"el yo-argentino"**, muy divertido en sus opiniones. Hubo un asadito (algo con grasa, eso sí) y mucha charla, algo de sol, y augurios de encuentros. **¡Chin, chin!**

♦ LO OPERAN MAÑANA

Se **encuentra internado** en el Instituto del Diagnóstico el notorio director Leopoldo Torre Nilsson. En el día de mañana el citado **será intervenido quirúrgicamente de una afección a la columna vertebral** que lo tuvo a mal traer en España el año pasado (debió ser enyesado). **Esperamos pronta compostura.**

♦ RESPIRATORIAS

Acaba de ser intervenido de urgencia el actor Franklin Caicedo, de recordada actuación en "La Patagonia rebelde" y en una comedia musical en representaciones. **Un problema en las vías respiratorias** es lo que padecía don Franklin. Su papel —elogiado— en "Los fantástikos" fue suplantado por Néstor Ducó. La comedia se ofrece ahora con éxito.

♦ LA MARIA FESTEJA

En bien regado party de albergue de calle Tucumán se festejó el inicio de "El fantástico mundo de la María Montiel". Detectamos a Roger López, **el aterciopelado producer**, Zuhair Jury, **el anhelante dire debutante**, Juanita Lara, **la diminuta protagonista** (es mejor en persona de lo que sale en cinta), Leonor Benedetto, **la colorada**, disfrazada con blusa escotada, falda de jean y un solo aro, Pierina Dealessi, **perdida en un rincón**, Nené Malbrán, la gordita **enfurruñada**, Rodolfo Bebán, **seco en el saludo (no quiso grabar para el 11** pues dice ser exclusivo del 13), Norberto Aroldi, **el cofla** (llegó de Marpla en tren y se tomó un taxi hasta el hotel), Carola, la madrecita, **con los siete meses de estado embarazoso**, Leonardo Favio, **el fratello del dire** (fue a buscar a su consorte). Hubo discursos finales y deseos de buena suerte. Entre masticaje y masticaje, nos tomamos la retirada **¡Crash!**

♦ TARDE, BIEN TARDE

En lugar de terminar a la 0.30 hora, como estaba fijado, **recién a las 3 y media de la madrugada**, finalizó la primera grabación de "Multi-familia" que protagoniza Diana Maggi, **la pelicolorada**, en el 7 **(dejó el 13 por este conchabo repentino)**. Parece ser, que hubo problemas con el tape. **¡Oh!**

♦ LARGADA

Se largó la primera grabación, en horas de la noche de vísperas, de la resurreción de "Doctor Cándido Pérez" que fuera **exitista y longilínea serial en la dorada época de la televisión privada**. Se esperan los resultados de su exhumación.

♦ MIEMBRO BENEFACTOR

El Consejo Supremo de la Cruz Roja Argentina decidió, en su sesión del 23 de febrero último, conferir el título de **"Miembro Benefactor"** a **Leopoldo Costa a través de** su ciclo radiofónico **"La vuelta al mundo"** durante el año 76. Como se ve, un galardón que prestigia al hombre del éter. **¡Felicitaciones!**

♦ FORMANDO ELENCO

Estela Raval, **la deliciosa**, ha comprometido a los muchachos de "Industria Nacional" para inminente temporada en el Estrellas. En la misma, también figurarán "Las Trillizas de Oro", **las pochocleras.**

♦ ¡BIS!

El mes venidero, como se sabe, volverá a Baires, Peret, el que canta y es feliz. En party celebrado recientemente por Sara Montiel, **la regordeta quita-años**, don Peret debió cantorear bisbiseando tupido. **¡Olé!**

♦ INTEGRAL

Con el fin de demostrar evolución, Laureano Brizuela, **el querendón**, tiene fe a temas que compuso en colaboración con Larry Moreno, **el escondido**. Los redondos los produce en forma de "integral".

♦ AUDACIA

Repuntó bastante en su mira de escriba Alberto Migré, **el biscuit de Flores**. En su telenovelón de los viernes pudo observarse semanas atrás una historia sobre un sicópata musiquero **bastante bien hilvanada**, mejor dirigida, y —sobre todo— con ciertas audacias que se dejaron pasar (entrega amorosa de una muda al loquito). La semana anterior se mostró "Siniestra ambición", una especie de "Luz de gas", algo disminuida con respecto a la anterior. María del Carmen Valenzuela, **la chocadora, a quien pretenden hacerla jugar en primera, se esfuerza pero no tiene carisma.** Arturo Puig, **el comediante**, trata de hacer verosímiles sus actitudes y el mundo del telenovelón sigue su marcha...

♦ MISTERIO

Sería bueno averiguar quién es el responsable que colocó a "Ringo" Bonavena, **el llorado**, en una cinta filmada en Nueva York hace **siete años**. El filme **jamás llegó a nuestros lares**, desconociéndose mayores detalles sobre el mismo. **¡Qué misterio!**

♦ CASORIO

Se van a casoriar de un momento a otro Walter Soubrie, el de "Sin salida", y Beatriz Cadeyana, **la ignota**. Parece ser que no pueden vivir el uno sin la otra. **¡Jingle bell!**

TV PROGRAMA

17
(2) Imágenes del mundo
(7) Cine en domingo

17.30
(2) Cuarta dimensión

18.30
(2) Esta, nuestra provincia

19.30
(2) El hombre del rifle
(7) Adelante juventud

20.30
(2) Deportes
(7) Coche a la vista
(13) La noche de Andrés Percivale
Show periodístico musical conducido por Andrés Percivale

(7) y (2) Con un pie en el mundial
(11) Gran Premio Musical

21.55
(9) Las cartas de Larguirucho

22
(9) Argentina deportiva
(11) Cine del domingo "La dama es anticuada"
"El capitán fantasma"

22.30
(13) La mujer policía
Serie con Angie Dickinson

23
(2) Los deportes

23.30
(2) Campana de largada
(7) Noticiero 7
(9) Informe de exportaciones
(13) Noticiero 13 deportivo

24
(2) El agente de Cipol
(7) La raíz de mi tierra
(9) Documentales

0.30
(13) Un momento de meditación

FRANCO VALENTINO EN DRAMATICO ROL

Las dramáticas consecuencias de la acción de una mujer inconsciente sobre un humilde vendedor de seguros configuran el epicentro del filme "Saverio, el cruel", que comenzará a rodar Ricardo Wulicher, con Alfredo Alcón y Graciela Borges como protagonistas y la presentación del actor Franco Valentino.

La adaptación cinematográfica fue realizada por Ricardo Monti y el propio Wulicher y la mayor parte de las secuencias serán filmadas en Capilla del Señor y zonas aledañas al norte suburbano. En estos momentos los actores se encuentran ensayando los distintos pasajes, a la vez que ya se efectuaron las pruebas de maquillaje.

Al ser entrevistado por CRONICA, Franco Valentino explicó que luego de una prolongada preparación actoral junto al director Agustín Alezzo, entendió que había llegado el momento de comenzar en forma profesional. **"Entiendo que es trata de antecedentes poco usuales en esta carrera, pero estime que me encuentro preparado para interpretar un papel en este filme donde secundaré a un grupo de homogénea calidad. Lo importante es que no se trata de una improvisación, pues lamentaría hacer algo improvisado. Considero que en el arte es preferible no comenzar una labor si no se está organizado".**

"Por otra parte estoy consciente de que una carrera se hace y se destruye en un día, por ello me interesa encarar con mucha seriedad profesional este personaje para el cual fui elegido. Quiero aclarar que mi verdadera pasión es el teatro, pues uno tiene la posibilidad de mantener un estrecho contacto con el público y poder vivenciar los resultados de un trabajo actoral. Desde ya no me interesa ser un galán sino un actor, que todos los días siente cosas y tiene la oportunidad de descubrir otras".

"Mi papel —dijo Franco Valentino— en esta película es permanente, porque integro el grupo de Graciela Borges, que la acompaña en sus desatinos. Ella pertenece a una familia adinerada pero en franca decadencia, y un día aparece en su vida un vendedor de seguros que hasta ese momento no había logrado concretar ninguna operación. Se trata de un hombre triste, tímido, que reacciona ante las continuas bromas,

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ A	♣ M	◇ N	♣ U	♠ S	◇ O	♣ Y	♡ L	♠ I	♡ E	♠ G	◇ T
♣ D	♡ G	♠ U	◇ I	♣ U	♡ R	♠ E	♣ D	◇ C	♣ O	♡ I	♠ S
◇ I	♠ I	♡ A	♣ S	♡ A	♠ N	◇ A	♠ R	♣ O	♡ M	♣ T	◇ M
♠ I	♡ O	♣ O	◇ U	♠ E	◇ Y	♣ D	♡ R	◇ G	♠ S	◇ R	♣ A
♡ O	♣ V	◇ A	♠ G	♡ S	♣ I	◇ T	♠ O	♣ A	◇ A	♠ S	♡ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

COHEN DEFIENDE AL CINE LOCAL

Ha comenzado la tercera semana de filmación de la película dirigida por Rafael Cohen "Hay que parar a la delantera" sobre una idea original de Mario Mactas y Carlos Ulanovsky, libro cinematográfico y encuadre de Rafael Cohen.

Con respecto a ésta su octava producción ("La culpa", 1969; "El hombre del año", 1970-71; "Disputas en la cama", 1972; "Siempre fuimos compañeros", 1973; "Clínica con música", 1974; "Un viaje de locos", 1974; "El profesor erótico", 1976), Cohen, en su doble situación de productor y director, se muestra optimista: **"No me siento abatido por la situación desfavorable que atraviesa el cine argentino y sigo incentivando mi productora como fuente de trabajo para técnicos y artistas. Considero que ésta es una forma real de incrementar la industria. «Hay que parar a la delantera» me encuentra con gran voluntad de trabajo y a medida que avanza la filmación mi entusiasmo va en aumento, pues hemos conseguido con actores y equipo técnico formar uno verdadera unidad de trabajo. La temática del filme gira alrededor del mundial del 78".**

EXITO AZTECA DE VERDAGUER

Acaba de regresar de su gira por México, el gran cantante argentino Diego Verdaguer, que durante tres meses recorrió toda la nación azteca, y realizó más de 45 presentaciones con fenomenal suceso, recorriendo casi todos los estados de este país, desde Sinaloa hasta la Baja California, debiendo en poco tiempo repetir su gira por todos los puntos del país, que todavía no visitó.

Diego se presentó en hoteles, clubes nocturnos y estadios, con su propio grupo, mientras que su primer LP, se mantenía en el primer puesto de ventas durante toda la gira. Al mismo tiempo, grabó 6 programas de televisión con Raúl Velazco, varios de ellos filmados en exteriores, como por ejemplo, el que tomó como escenario un barco en altamar, y que fue realizado gracias a la colaboración valiosísima de la Armada de México.

Además, Diego llevó a cabo dos presentaciones para la TV en sus primeros 10 días de estadía, desde el centro de Convenciones de Acapulco, frente al público, donde comprobó por vez primera el calor del pueblo mexicano, luego de lo cual inició su gira por el interior del país.

Tres de sus discos "simples", "Volveré", "Yo pescador de amor" y "Partiré en una vieja barca", se ubicaron en las más favorables posiciones del ranking mexicano, sumándose así al espléndido éxito de sus presentaciones para la TV.

PULPO TERRORISTA

ROMA, 13 (ANSA) — Ambulancias, médicos, enfermeros, bomberos, aparecen en las últimas secuencias de "Tentacoli" filme dirigido por Oliver Hellman, con John Huston, Shelley Winters, Henry Fonda, Bo Hopkins, Delia Boccardo y Claude Akins. "Tentáculos" narra la historia de un gigantesco pulpo que esparce terror por doquier. Entre otras escenas de gran efecto figura la del pulpo provocando una terrible ola con un movimiento.

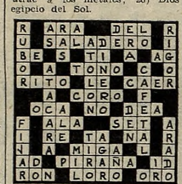
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Sala grande; 3) Que tiene amistad; 5) Mamífero plantígrado carnicero (pl.); 6) Río de Europa, nace en el San Gotardo; 9) Unidad; 11) Punto de partida de cada cronología particular; 12) Magistrado romano encargado de la conservación de monumentos; 13) Impar; 14) Irás por el atajo; 20) Labor en figura de cadenilla; 21) Ciento uno en números romanos; 22) Nota musical; 23) Abreviatura de ídem; 25) Pavo pequeño; 29) Ciudad de Finlandia; 30) Gran extensión de agua salada; 31) Madera de los árboles hecha trozos; 32) Metal precioso; 33) Pronombre personal.

Verticales

1) Ninfa marina; 2) Calidad de nuevo; 3) Destruiré, arrasaré; 4) Colocar una cosa de modo que estorbe a otra; 7) Encaminarse; 8) Símbolo del Sodio; 9) Uno; 10) Negación; 14) Abreviatura de "Antes de Cristo"; 15) Interjección; 16) Distancia entre la extremidad del dedo pulgar y la del índice; 17) Planta umbelífera aromática; 19) Símbolo del astato; 19) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 21) Luminoso; 24) Firmes, sólidos; 25) Escaso, limitado; 26) Tiempo que se trabaja por la noche. 27) Oxido de hierro que atrae a los metales; 28) Dios egipcio del Sol.



(Solución del problema anterior)

NUEVAS FIGURAS EN EL CINE ARGENTINO

Con motivo de la finalización del rodaje de "La nueva cigarra" que dirigió Fernando Siro, ayer poco después del mediodía se realizó un asado dedicado por el productor Toto Rey al equipo actoral y técnico que intervino en el filme, donde actuaron asimismo los intérpretes venezolanos Toco Gómez, Haydée Balza y Virgilio Galindo. El ágape se efectuó en el quincho existente en la mansión en la cual se realizó la filmación. Asistieron entre otros Olga Zubarry, Patricia Dal, Romina, Gogo Andreu, María Aurelia Bisutti.

En un aparte CRONICA entrevistó a Toto Rey, quien manifestó que la película se estrenará el 5 de mayo próximo en 44 cines simultáneos en Buenos Aires y posteriormente en Venezuela, México, Uruguay y Chile. **"Estoy muy conforme con los resultados obtenidos, anticipando que éste es el principio de una serie de coproducciones de Venezuela. La próxima será "Con mi mujer no puedo", cuyo guión cinematográfico escribió José Dominiani y será dirigida por Siro. El protagonista será Toco Gómez y comenzará a filmarse en mayo venidero".**

"Mi interés —dijo Toto Rey— **radica en conformar un grupo humano homogéneo. Es decir un verdadero equipo de producción, no solo en la faz técnica, sino también en lo que se refiere a los actores. Por ello es que recientemente acabo de constituir una agencia de coordinación artística donde contraté en forma exclusiva a Patricia Dal, Martha Albertini, Nora Casal y Cristina Sabatini. El cine argentino adolece de falta de figuras nuevas y creo que éste es el momento de crearlas, porque lamentablemente los productores siempre tropiezan con el problema de no hallar intérpretes que correspondan a otras generaciones y cuyas aptitudes creativas son muy importantes para lograr una continuidad".**

"Mi idea es conformar una familia artística donde todos en común van a luchar por un ideal. Desde ya quiero aclarar que no se trata de una agencia de colocaciones, sino de orientación profesional que servirá para proponer a otros empresarios figuras de cuantía, avaladas por una buena promoción y un avance publicitario. Esto nació con "La nueva cigarra" y continuará con mi próxima producción, donde lograremos un intercambio en América Latina de sumo beneficio para nuestro país".

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado. Amor, altibajos, obre con simpatía y comprensión. Salud, mejora.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
No dé importancia a comentario sobre asunto de trabajo. Amor, noticia o encuentro. Se concreta corto viaje.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. Amor, cuidado con los celos. Se confirma asunto de familia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. Amor, noticia o encuentro. Colabore con familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. Amor, todo continúa igual. Se aleja preocupación por salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. Amor, evite discusión inútil. Observe su dieta y no fume.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. Amor, buenos momentos. Apoyo de amigo en plan personal.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se aclara situación de trabajo, sea prudente. Amor, oportunidad esperada. Se aleja preocupación por salud.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Compañeros de trabajo requieren su colaboración, en conflicto laboral. Amor, encuentro esperado. No fume.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos de trabajo. Amor, nada nuevo. No a las bebidas alcohólicas.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. Amor, todo marcha bien. Colabore con familiar en casa.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Cambio o traslado en su trabajo, obre sin temor. Amor, inesperado encuentro. Se confirma proyecto personal.

ESCANDALO DE COLOR: "PLATEROS" DIFAMADOS

Con el fin de desmentir informaciones de un diario matutino donde se acusó que la agrupación vocal "Los Plateros" fue formada exclusivamente para esta gira latinoamericana sin tener nada que ver con el cuarteto original, su empresario local Lalo Salas Correa formuló declaraciones desvirtuando ese comentario a la vez que anticipó que en abril próximo, el conjunto efectuará en Buenos Aires su recital de despedida, ya que a partir de ese momento se disolverá después de 25 años de actuación ininterrumpida. Al ser entrevistado por CRONICA, Salas Correa informó que "Los Plateros" es una sociedad anónima donde cada uno de sus integrantes participa como socio y la mayor parte de las acciones son de Howard Guiton. **"A este cantante se lo conoció durante años como David Lynch y fue la voz solista de "Los Plateros". Hace unos años se dividieron en dos grupos pero en los últimos tiempos, el único conjunto que trabaja con ese nombre es el que en estos momentos está en Buenos Aires".**

"En principio, Howard Guiton quiere iniciar una querella criminal contra el periodista que escribió esa falsía —dijo Salas Correa—, **pero con mi abogado lo estamos disuadiendo, porque evidentemente esa nota fue escrita en forma inconsciente, sin medir las consecuencias de una aseveración, de la cual no tiene los medios legales para efectuar la acusación, y por otra parte se trata de artistas muy respetuosos con el verdadero periodismo y completamente alejados de toda rencilla individual. Curiosamente hace dos años, en Córdoba, se suscitó una situación similar y "Los Plateros" efectuaron una conferencia de prensa respondiendo a todas las preguntas con respecto a ellos y ante su honestidad profesional, el periodista tuvo que escribir una desmentida, solicitando las disculpas del caso".**

"Este fin de semana se presentarán en Rosario y luego irán a Córdoba, Tucumán, Salta y Mendoza para finalizar con un recital en Buenos Aires. En todas sus presentaciones logran un éxito total —finalizó Salas Correa— **y su responsabilidad profesional está avalada en cada momento, como se lo pudo comprobar esta semana en Santa Fe, donde a pesar del grave accidente automovilístico actuaron como si las circunstancias fuesen normales y el público se enteró posteriormente del mal trance que habían sufrido".**

SOLITARIOS QUE BUSCAN LA TERNURA

PARIS, 13 (ANSA). — Después de rodar el filme francés que está logrando enorme éxito en Estados Unidos y se postula para el Oscar "Cousin, cousine" (Primo, prima) Jean Charles Tachella comenzó a rodar una nueva película. Se titula "Le pays bleu" y se filma en la zona de Alta Provenza.

El argumento se basa en dos personajes: una enfermera interpretada por Brigitte Fossey y un gendarme regional, personificado por Jacques Serres. Según Tachella, la trama, más que una confrontación entre los dos personajes es un reencuentro entre ciudadanos que van al campo y descubren modestas aldeas que viven mal de su trabajo. Es también el reencuentro entre dos solitarios que podrían tender a un desastre casándose.

Ex periodista y crítico de cine, autor dramático, Tachella escribió varios guiones antes de pasar detrás de la cámara.

"BINGO" SIGUE INTERNADO

PASADENA, California, 13 (United Press International) — Bing Crosby, quien se lesionó el 3 de este mes al sufrir una caída de siete metros desde un escenario, seguirá en el hospital Huntington Memorial hasta la semana próxima,

El cantante, que ya cuenta 72 años, esperaba salir del hospital un día o dos después del accidente, pero por orden de sus médicos tuvo que quedarse.

Jackie Bedard, de la oficina de relaciones públicas del hospital dijo que Crosby tenía aún dolores en la parte inferior de la espalda y en los músculos de las piernas debido a la caída que sufrió desde una altura de siete metros en el momento culminante de un espectáculo con el que celebrara sus 50 años de vida artística.

Bedard dijo que no había más problemas pero que Crosby no recibía visitas ni llamadas telefónicas y que por ahora los médicos no sabían cuándo serío dado de alta.

Ultimas Funciones

Se ofrecen las últimas representaciones en el teatro "Blanca Podestá" de la celebrada comedia reidera de Alfonso Paso "Vamos a contar mentiras", por la compañía de Diana Maggi, Juan Carlos Dual con Jorge Morales, Ofelia Ximénez, Juan C. Duggan, Titina Makantasis, Victor Villa, y la participación especial de Guido Gorgati, que bajo la dirección de Carlos Gros, representan para el público porteño por últimos días



GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** — 35-1430. - HOY 17 hs. Opera "Las bodas de figaro". de W. A. Mozart. Con: Tomaselli, Garbarini, Mattiello, González, Anselmi, De Narké, Ziatar, Nait y otros. Dir. de Orquesta: Bruno D'Astoli. Régie: O. Figueroa Dir. de Coro: A. Balzanelli. Espacio escénico y Vest.: H. De Ana. Orq. y Coro Estab. del T Colón. Pl. $ 500. Localidades en venta.
—Temporada en colaboración con el Teatro "Enrique Santos Discépolo" Corrientes 1659. — 46-6076 — HOY DOMINGO 13 a las 17 horas: Opereta "La vida Parisién", de N. Offenbach. Con: Tassinari, De la Merced, Grassi, Yost, Sassola, Ranieri, Romanelia y otros. Dir. de Orq.: Manuel Cellario. Juan Protasi. Régie: O. Figueroa. Dir. Coro Inst.: V. Sciammarella. Orq., Coro del Instituto Sup de Arte del T. Colón. Loc. en vta. dos días antes de cada función en la Bol. del T. Discépolo.

★ **ALVEAR MUSIC HALL.** M. T. de Alvear 1252. 42-6124. 2º Show a las 23.20 y 1.30 hs. Baile desde las 22 hs.: JOVITA LUNA y gran elenco.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639 46-5707 Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE
de A. Rey. Con E. Kossi, B. Blum, M. Serra y E. Muñoz. Dir.: G. Bredeston. Loc. en venta. (P|m|14|a.) Hoy a las 19.30 y 22 hs.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2884 En su cuarto año consecutivo:
LA COCINA
de Arnold Wesker. Loc. en vta. 5 días de anticip. Sáb. 19 despedida. Hoy a las 22 hs.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 18.30 y 21.30. La Cía. de Zarzuelas con:
LUISA FERNANDA
Gran elenco. Miércoles 22 hs. y domingos 21.30 hs. Loc. $ 460.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1283. 35-2592. - Diana Maggi - Juan Carlos Dual en
VAMOS A CONTAR MENTIRAS
de Alfonso Paso y elenco. Actuación especial de Guido Gorgatti. Hoy 19.30 hs. Ultimos días.

★ **CAFE-TEATRO.** Corrientes 1628. 40-6128. Viernes, sábados, domingos y lunes 21 hs. Viernes y lunes rebaja 50%. 2ª temporada de:
LAS SILLAS
De E. Ionesco, con Catalaina Speroni, Francisco Cocuzza. Direc.: E. Frers. Descuento a estud.

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy 21 y 23 horas:
DRINGUE FARIAS con GOGO ANDREU. ADRIANA PARETS. CRISTINA SABATTINI. GISEL DUCAL. EDA BUSTAMANTE. los ANCHART
LOCAS DEL VERANO 2000
Viva el verano riendo a carcajadas.

★ **COSMOPOLITA MUSIC HALL.** Bm. Mitre 1250. 46-4181. Presenta la Revista más sexy del momento:
DIAS SIN SHORT
Bellas mujeres. Grandes atracciones. Cont.: Lun. a vier. 14 a 21 hs. Sáb. de 15 a 20 hs. Pl. $ 300.

★ **FLORIDA.** Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360 Sensacional est.:
LAS BELLAS, LAS SEXY Y LO GRACIOSO
Divertida revista con las mejores Sexy Strip del momento. Grandes atracciones. Continuado de lunes a Jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs Sábado de 18 a 1.30 h. (P|M|18|A).

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. - 38-4291. Hoy a las 20.30 hs.: Miércoles día popular.
LOS FANTASTIKOS
con: O. Ferrigno - J. R. López - F. Gavel - F. Caicedo - J. L. Thenón. Act. Inv. N. H. Rivas. - Loc. en venta: 5 días de anticipac.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882 Hoy 18.30 21 y 23 hs.
EL MAIPO DE GALA
OSVALDO PACHECO - TRISTAN P. SOMBRA - GUADALUPE NAANIM TIMOYKO - A. IRIZAR C. BARBIERI Y ENRIQUE PINTI Dir GERARDO SOFOVICH (P|18|a

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Ciclo Teatros del Interior. Hoy 19 y 21.30 hs.:
ESCORIAL
De Ghelderode. "Grupo Llanura", de Santa Fe. Pl. $ 200. Bol. de 10 a 22 hs. Unica semana. Refrig.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635 Hoy 19 hs. Ultima función.
UN TRANVIA LLAMADO DESEO
De Tennesse Williams. Con: A Ghio. E. Gaute. J. de Grazia y A M. Castel. Escenog.: G. de la Torre Direc.: Jorge Hacker.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678 Grupo de repertorio en:
DESPERTAR DE PRIMAVERA
de Frank Wedekind Direc.: H. Crilla y Alezzo. Hoy 20.30 hs.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Grupo Repertorio Presenta:
JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA
Re Roma Mahieu. Direc.: Julio Ordane. Premios Moliere y Talia 1976 Hoy a las 20.30 hs.

★ **PETIT-TABARIS.** Corrientes 827. 392-6494. Hoy estreno:
DE LA POLINESIA... CON AMOUR
Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Rey con Ingrid Mayer y Marta Maciel, Romerito, A. Randaldal, J. Díaz, El Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris International. (P|18|a.) Domingos desc.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709 Refriger. Hoy 20 hs.
ERNESTO BIANCO en:
LA FIACA
De Ricardo Talesnik Direc.: Carlos Gorostiza Loc. en venta

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. — 31-1990|5160 y 32-2135|2538. Nuevamente en Bs. Aires el espectáculo que la familia porteña hizo suyo:
HOLIDAY ON ICE 1977
Siete grandes realizaciones ("Barbados" "El Ballet Pirata" y "Encantos Chinos" entre ellos serán inolvidables). Los chicos estarán de fiesta con el canario Tweety, el gato Silvestre, el chancho Porky y todos sus amigos. También sobre el hielo los perros futbolistas disputando un partido.
HOLIDAY ON ICE 1977
FUNCIONES: De lunes a viernes a las 21.15 hs. Sábados y domingos: 18 y 21.30 hs. Loc. en venta con 7 días de anticipación, de 10 a 20. Entrada general $ 400. Men. $ 200.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506. 392-9506 Refrig. Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena gran show en vivo Hoy gran estreno:
BELLEZAS... INOCENTES
En pantalla: Noches placenteras. V Gassman, G. Lollobrigida y Ugo Tognazzi. (P|18|a.) Viernes y Sáb. trasnoche.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 horas:
MELODY
con Mark Lester y Jack Wild. Música con Los Bees Gees; 16.30, 18.40, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. S|R.

★ **ALFA.** Lavalle 842. - 392-1114. Robert Shaw - Roy Scheider. 12.30 15, 17.35, 20.15, 22.15:
TIBURON
(P|14|a). 14.45, 17.15, 19.55, 22.30. Noticiero. Local. en vta. anticip

★ **ALFIL.** Corr'tes 1753. 40-7575|5680 Refrig. 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
RECUERDOS DEL FUTURO
(2ª parte). S|R. En castellano; 14.15 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9706 13.20 15.40, 18.10, 20.35, 23 hs.:...
EL LECHERO
(S|R.) Con Damy Kaye; 13, 15.20, 17.50, 20.10, 22.40 hs.: Notic. Próx. estreno: Chofer de Taxi.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson. Dirección: Milos Forman. A las 13.30, 16.25, 19.30 y 22.25 hs. Noticiero

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50, 23.5 hs.:
LA CORRUPCION DE CHRIS MILLER
15.5, 18.20, 21.35 hs.: La noche de la gaviota. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrig. Pl. $ 180. (P|18|a.) 15.15, 17.15, 1920, 2120 y 23.20 hs.: Cría cuervos, de Carlos Saura. Sáb. trasnoche: El affaire de Thomas Crow.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2884 Chaplin en sus 4 mejores creaciones: El prestamista; En el estudio de cine; El patinador y El noctámbulo. A las 14.20, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.20 hs.: Varied. y
CHAPLIN, REY DE LA RISA
Copia nueva.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936 A las 13.50, 16.45, 19.50, 22.35 hs.:
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson, color 13.30 16.25, 19.30, 22.25 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.30 hs

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
(P|14|a.) 16, 18.20, 20.40 y 23: hs.: Noticiero. Refrigeración.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. Refrig. 13, 166.20, 19.40 y 23 hs.: Ruleta rusa; 14.30, 17.50 y 21.10: Charlie. (P|14|a.)

★ **BETA.** Lavalle 925. 35-1850. - A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15:
LOS ULTIMOS HOMBRES RUDOS
con Ch. Heston y James Coburn (P|18|a.) 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356 Refriger. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Annie Girardot y Francois Perier en:
LA DOCTORA QUIERE VIVIR
13.40, 15.45, 18.10, 20.30, 22.55: Noticiero y variedades. (P|18|a.) Tec

★ **BROADWAY.** Cor'tes 1155. 35-2345 Refrig. 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 21 y 23 hs. Philippe Noiret y Romy Schneider en:
EL VIEJO FUSIL
(P|18|a.) 14.30, 16.25, 18.30, 20.40 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - Refrig. 15.35, 18, 20.40 y 23:
EL SALVAJE Y LA DAMA
con Ives Montand y C. Deneuve; 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Notic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379 Refriger. 15, 17.35, 20.15 y 22.55 Ives Montand y Stefanía Sandrelli
POLICIA PYTHON 357
(P|18|a.) Color: 14.40, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.30, 18.40 y 22.50 hs.: Policía Python 357; 16.40 y 20.50 hs.: Camas blandas, batallas duras; 18.25 y 22.35 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ **CINEMA 1.** Suipacha 460. Refrig. 11 semanas de éxito del filme de Bob Fosse, a las 13.20, 1540, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
LENNY
(P|18|a.) Con Dustin Hoffman y Valerie Perrine; 13, 15.20, 1750, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Romance popular, de M. Monicelli, con Ugo Tognazzi, Ornella Mutti. (P|18|a.) Mañ: Cuando es preciso ser hombre.

★ **COSMOS.** Corrientes 2046. - 49-0862 Hoy, a las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
DERZU-UZALA
un film de Akira Kurosawa. S|R. Color. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 834. 392-1846 Cont. desde 13 hs. A las 13, 16.30 19.50 y 23.10 hs.: Rita contra Django y Gringo; 14.45, 18.15 y 21.30 hs.: Y ahora nos llaman caso escopeta Sábado trasnoche.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934 47-8770. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.5 hs. Cont. Danny Kaye en:
AGARRAME SI PUEDES
Technicolor. S|R. 14.15, 16.25, 18.30 20.35 y 22.45 hs.: Notic y Varied.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 131. 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs. Venga a divertirse con el campeón mundial de la risa: Danny Kaye
EL LECHERO
S|R. 15, 17.20, 19.55, 22.30: Not. Arg

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. - 38-6966. Socorro, me persigue una virgen; Los guapos. (P|18|a.) Color. Platea $ 150.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5430. 14, 18.20 y 22.40 hs.: El bebé de Rosemarie; 16.15 y 20.35: El jugador. (P|18|a.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000 Refrig. A las 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. Yves Montand, Simone Signoret y Stefanía Sandrelli en:
POLICIA PYTHON 357
(P|18|a.) A las 14.45, 17.15, 19.55, 22.35 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ **GRAND SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 13.45, 16.45, 19.45, 22.45 y sábado Trasn. 1.15 h.
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
S|R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. DiDrec.: A. Pakula; 16.15, 19.15, 22.15 hs.: Notic. Loc. en vta. con 2 días de antic.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. El supermacho entre cornelios; Nada; La coartada. Pl. 1 100.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. 15.5, 17.5, 19.10, 21.20, 23.30
PROFECIA DE UN DELITO
con Franco Nero, Etefanía Sandrelli y J. Rocheford. (P|18|a.) 14.40 16.40, 18.40, 20.50 y 23.30 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.50, 15.45, 17.40, 19.30, 21.20, 23.10, en continuado llega
NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY
S|R 10 dibujos animados; 13.30, 15.20 1715, 19.5, 20.55 y 22.45 hs.: Notic Jueves estreno: La vida picaresca de Tom Jones. (P|18|a.)

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443 A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
LA NIEVE ARDIENTE
(P|m|14|a.) con Y. Nazarov y V. Spiridinov; 15.10, 17, 19, 21 y 23: Notic. Sábado trasnoche 1.10.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. Exclusiva 13.10, 15.5, 19.5, 21.5 y 23.25 hs. Un filme de Hall Bartlett basado en el Bes-Seller, de Richard Bach:
JUAN SALVADOR GAVIOTA
(P|14|.). Música de Neil Diamond; 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Próx. estr.: Y ahora Bustiglione es general.

★ **LORANGE.** Corr'tes 1372. 45-7386. 13.25, 15, 16.40, 18, 20, 21.35 y 23.10: Dibujos animados con sus mejores aventuras, para grandes y chicos:
NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY
S|R. 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.15 y 22.50 hs.: Notic. Jueves estreno: La vida picaresca de Tom Jones.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. Refrig. 13, 15.5, 17.5, 19.10, 21.20 y 23.20 hs. Sábado trasn. 1.15:
LA CONVERSACION
Ultimas exhibiciones en el país, Con Gene Hackman. (P|18|a.) Color. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic. Arg. Próx. estreno: Bondad humana.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501 Estreno. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs. Gene Wilder, Madeline Kahn, Marty Felman en:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
(P|18|a.) Dirigida por Gene Wilder; 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5 hs.: Notic. Sábado Trasn. Próx. Estr.: Operación Centella.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.35, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.50 Variedades y en copia nueva:
LA BELLA DURMIENTE
Hablada en castellano y tecnicolor ¡El auténtico dibujo animado! de Walt Disney.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 46-6100 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Rreyfuss; 15.15 17.45, 20.15, 22.45 hs. Notic. Sábado Trasnoche: 1.15 hs.

★ **LUXOR.** Lav. 669. 392-3893. - 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.15:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
Notable filme de Gene Wilder, con Gene Wilder, Marty Fellman, Madelaine Kahn, Dom Deluise. aPnorámica y color de Luxe. (P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.35 hs.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-1219. - A las 12.30, 14.55, 17.30, 20.15, y 22.58 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw - Roy Scheider - Richard Dreyfus. A las 14.37, 17.12, 19.57, 22.30 hs.: Noticiero Sábado trasnoche 1.40.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes. 1343. 40-1064|0816. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y Sábados trasn. 1.30:
CARRERA DE LOCOS
Con Michael Zarrazin, Raúl Julia y N. Burton. (P|14|a.) Technic. 15.35, 17.55, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: A. Delon y J. L. Trintignant en:
DESAFIO A LA LEY
(P|14|a.) 13.5, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.- Sue. Arg. Sáb Trasn. 1.15

★ **NORMANDIE.** Lav. 855. 392-1000. A las 13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.50:
EL VIEJO FUSIL
(P|18|a.). Con Philipp Noiret y Romy Schneider; 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **MULTICINE.** Corrientes 753 y Lavalle 750. 392-4478. Platea $ 300 SALA UNO: Cont. de 7 a 6 de la mañana. Fellini-Roma y La hora del lobo. (P|18|a.) — SALA DOS: Cont desde las 12 hs. Nadie engaña a una mujer; Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo. (P|18|a.) — SALA TRES: Cont. desde 12 hs. Susan y Jeremy; De Rusia con amour. S|R SALA CUATRO: Continuado. P|18.) El graduado y Perdidos en la noche SALA CINCO: Cont desde 12 hs. Bananas; Gran recital de Los Beatles: El dormilón. Sáb Trasn 1.15

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs
VIOLACION
(P|18|a.) Con Margaux Hemingway y Anne Bancroft. Dirección: Lamon Johnson; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 14.5, 16.55, 19.50, 22.45 y sábado trasnoche 1.20 hs.:
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
S|R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. Direc.: Alan Pakula; 13.50. 16.30, 19.25, 22.20 hs.: Notic. Loc en venta 2 días anticip.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
LOS AVENTUREROS
Dirección: Robert Enrico. Eastmancolor

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 hs. Sepultada viva; 15, 18.20 y 21.40: Ultraje a la inocencia. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn. 1.15: Sepultada viva

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 14, 16.25, 18.40, 20.55, 23.10 hs. Catherine Deneuve e Yves Montand:
EL SALVAJE Y LA DAMA
13.40, 16, 18.15, 20.v0, 22.45 hs.: Notic. (P|18|a.) Technic. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5:
LA AVENTURA EXPLOSIVA
Color. (S|R.) Con Ricardo Bauleo. Víctor Bo y Julio De Grazia; 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.35 hs.: Notic.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13, 14.40, 16.10, 17.55, 19.35 21.15 y 22.45 hs. Dibujo en Technic. Hablada en castellano:
LOS TRES REYES MAGOS
(S|R.) Aventuras de Melchor, Gaspar y Baltasar; 14.20, 16, 17.35, 19.15 20.55 y 22.30 hs.: Notic. Arg.

★ **ROSE MARIE.** C'tes. 730. 45-6448 14, 17.10, 20.20 y 23.30 hs.: Knock out a la vida; 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs.: La piel de Satanás. P|18.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.
AEROPUERTO
con: B. Lancaster, D. Martin, J. Bisset y elenco (V|14|a).

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1947. 44-8980. 13, 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5 hs. Gene Wilder, Marty Felman y Madeline Kahn en:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
(P|18a.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **SANTA FE 2.** S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.25, 17.25, 19.25, 21.30 y 23.35
VIOLACION
(P|18|a.) Con Ann Bancroft y Margoux Hemingway; 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h. Próx. estr.: Operación Centella.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LA AVENTURA EXPLOSIVA
S|R. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **S. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12.30 hs., en Tecn. 12.40, 17.35 y 22.25 hs.: El viaje de los condenados; 15.40 y 20.30 hs.: El árbitro. (P|18|a.)

★ **STUDIO.** Sta. Fe 2541. 821-5845. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
LOS PERROS DE PAJA
(P|18|a.) 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Sábado trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont. 13, 14.55, 17.10, 19.5, 21.20 y 23.10 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
S|R. Sábado trasnoche: La aventura del Poseidón.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. A las 13.35, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
CARRERA DE LOCOS
Una carrera de 3000 millas de lo más extravagante. (P|14|a.) 13.10, 15.30, 18, 20.15, 22.35 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** — Corrientes 4636. - Refrig. A las 15.50, 19.5 y 22.30 hs. Notic. y Profecía de un delito. Tech'color. A las 17.25 y 20.50 hs.: Virilidad. P|M|18|A.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. - 812-4818. Cont. A las 1435, 18.20 y 22.20 hs.: El lechero; 16.35 y 20.20 hs.: Risas y más risas. Notic. Color. S|R.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Refrig. 16, 19.25 y 23 hs.: F. Nero en: Profecía de un delito; 14.5 17.30 y 21 hs.: Sin escape; 15.40, 19.5 y 22.40 hs.: Notic. P|M|18|A. Próx.: Carreras de locos.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** - Cabildo 2356. - 73-5691. Hoy, 14.30, 18.45 y 22.50 hs.: Policía Python 357; 16.40 y 20.55 hs.: Conducta indecorosa. P|M|18|A. Sáb. Trans.: Policía Python 357.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 18.30 y 22.30 hs.: Agárrame si puedes; 16.30 y 20.30 hs.: Texas a través del río. Cont. S|R. Sáb. Trans.: La orgía.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Un león llamado Cristián; Un disparo en la sombra.

★ **GRAL. BELGRANO.** - Cabildo 2165. - 781-7200. Hoy, 16, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.10, 17.25 y 21 hs.: Más allá del Sol; 15.45, 19 y 22.35 hs.: Not. Arg. S|R.

★ **GRAL. PAZ.** - Cabildo 2701. - 781-1412. Hoy, 15.50, 19.15 y 22.50: El viejo fusil; 14.25, 17.35 y 21.10 hs.: Todo lo que usted quería saber sobre el sexo pero temía preguntar; 19 y 22.35 hs.: Not. P|M|18. Próx.: Atrapado sin salida.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. - 781-6500. Hoy, 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: El hermano más listo de Sherlock Holmes; 14, 17.25 y 20.50 hs.: Los últimos hombres rudos; 23.35 hs.: Not. Cont. Sáb. Trasn.

★ **LIDO.** Cabildo 3256. - 701-2996. Cont. desde las 14.30 hs. Un hombre para respetar; Dos contra la ciudad.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. - 73-3899. - Hoy, 14.30 hs.: Var.; 16.40, 20 y 23.20 hs.: Profecía de un delito; 15, 18.10 y 21.30 hs.: Sin escape. P|M|18|A.

★ **RITZ.** Cabildo 635. 771-0085 A las 15.50, 19.30, 23.10: Primo, prima; 14, 17.30, 21.15 hs. Teléfono rosa. P|18. Sáb. trasn. Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** - Boedo 858. - 97-6975. Cont. 15.50, 19.30 y 23.5 hs.: El viejo fusil; 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: La última noche de Boris Grusenko. P|M|18|A. Sáb. Trasn.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. - 97-2984. Hoy, 14.35, 18.45 y 22.50 hs.: El fugitivo Josey Wales; 16.50 y 20.55 hs.: Dinero sangriento, color. Cont. P|M|18|A. Jueves: Melody.

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246 97-4293. Tiburón asesino; La inglesa romántica; La dolce vita. P|M|18|A. Sáb. Trasn.: La reina del desnudo.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.50, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.15, 17.35 y 21.10 hs.: Más allá del Sol; 17.25 y 21 hs.: Los precursores. S|R.

★ **NATIONAL JALACE.** - S. Juan 2461. Con. 14.45, 18.40 y 22.20 hs.: Desafío a la ley; 17.10 y 20.50 hs.: La guerra privada de gordon. P|M|14|A. Próx.: Tiburón.

★ **NUEVO SELECT.** San Juan 2450. 941-5908. Hoy, 14.30 y 19.10 hs.: Había una vez un circo; 16 y 20.40 hs.: La muchachada de a bordo; 17.40 y 22.20 hs.: No hay que aflojarle a la vida. S|R.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: Melody; con M. Lester; 14.40, 18 y 21.20 hs.: Me llaman Providence ¿y qué? (S|R.) Notic. y Varied.

★ **ATALAYA.** - Córdoba 4633. — 773-0700. Hoy, 17.50 y 22.45 hs.: La gran aventura del zorro; 16.15 y 21.5 hs.: Los irrompibles: 14.30 y 19.25 hs.: Un viaje fantástico en globo. S|R.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86--8764. 16.5, 19.10 y 22.30 hs.: Dos contra la ciudad; 14.35, 17.40 y 20.50 hs.: La casa de cristal. P|M|18|A.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolvia 667. 612-0084. Hoy 166 y 20.30 hs.: Jacinta Pichimahuida se enamora; 17.45 hs.: Argentinísima; 19 hs.: En mi casa mando yo. Platea $ 150.

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. Cont. 16, 19.35 y 23.5 hs.: Desafío a la ley; 14.30, 18 y 21.30 hs.: El cordero enardecido. P|M|18|A.

★ **CONTINENTAL.** arabobo 945. - 631-2218. 16.5, 19.20, 22.40: Dulce prsiionera, color, Linda Blair; a las 14.20, 17.45, 21 hs.: La última nieve de primavera. Cont. P|14.

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. - Cont. 16.20, 19.40 y 23 hs.: Profecía de un delito, con S. Sandrelli; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Sin escape; 16.5, 19.25 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A. Próx. Est.: Carrera de locos.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 631-3701. Hoy, 15.25, 19.10 y 23 hs.: El lechero; 14, 17.25 y 21.15 hs.: Risas y más risas; 18.55 y 22.45 hs.: Not.

★ **GRAND PRIX.** - Gaona 3263. - 59-2551. Hoy, 15, 19 y 23 hs.: Desafío a la ley; 17 y 21 hs., Tora, Tora, Tora. P|14|A. Juev. Tiburón.

★ **GRAN RIVADAVIA.** - Rivadavia 8660. - 69-1356. Cont. desde las 14.30 hs. 21 horas en Munich; El factor humano. Sáb. Trans.: La mujer de Juan.

★ **LOPE DE VEGA.** Lope de Vega 1744. - 567-4343. Cont. 14.15, 18.15 y 22.15 hs.: Desafío a la ley; 16.20 y 20.20 hs.: Providenza el magnífico. P|M|14|A.

★ **MORENO.** Rivadavia 5050. 90-4303. Hoy, 16.10, 19.35 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Más allá del Sol.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.40, 18.30 y 22.20: Melody; 16.50 y 20.40 hs.: Clint el solitario. (S|R.) Sábado trasnoche: Carrera de locos.

★ **RIVERA INDARTE.** Rivera Indarte 44. - 612-5500. Hoy, 15.50, 19.25 y 23 hs.: El viejo fusil; 14.20, 17.40 y 21.15 hs.: La última noche de Boris Grushenco; 19.10 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde las 13.30 hs.: La aventura explosiva; Más allá del Sol. S|R.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. desde las 13.30 hs.: La ley de la violencia; Criminal. S|R. Sáb. Trasn.: La cama conyugal.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Gral. Paz 47. 653-2266. Hoy, 15, 18.40 y 22.20 hs.: El viejo fusil; 13.40, 17 y 20 hs.: Contra comp'ot. P|M|18|A.

★ **MARTIN FIERRO.** Gral. Paz 47. 653-2266. Hoy, 15.20, 19 y 22.30 hs.: El lechero; 14, 17.30 y 21 hs.: Risas y más ricas. S|R.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. - 16, 19.20 y 22.40 hs.: La aventura explosiva, color; 14.10, 17.30 y 20.50 hs.: Más allá del Sol, color. Con. Sin restric.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. - 68-0496. Julio Iglesias y Sandro en: La vida sigue igual; Tú me enloqueces, c|S. Giménez. Cont. desde 14.10 hs. S|R. Jueves: Melody.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. - 68-2525. Hoy, 14.30, 19 y 22.30 hs.: La bella durmiente; 16.50 y 20.40 hs.: Los hijos del capitán Grant; 16.30 y 20.20 hs.: Me prestás el auto papá. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.25, 17.40 y 21.10 hs.: Más allá del Sol. S|R.

★ **GRAN LUGANO.** - Murguiondo 4062. - 601-3457. Hoy, 17, 22.45 hs.: Pistolero mortal a veces; 15, 20.45 hs.: La batalla del planeta de los simios; 19 hs.: Providenza el Magnífico. S|R.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Julio Iglesias y Sandro en un mismo programa: 16.20, 19.40 y 23.10 hs.: La vida sigue igual, color; 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: Tú me enloqueces, color, c|S. Giménez. S|R.

★ **MAJESTIC.** - Pueyrredón 230. - 87-9636. Hoy, 16, 19.30 y 23 hs.: Dulce prisionera, color; 14.15, 17.55 y 21.25 hs.: Sáb. Trasn.: 1.5 h.: La última nieve de primavera, color, c|A. Bellin. P|M|14|A. Refrig.

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3739. 72-8468. Hoy, 15.10, 19 y 23 hs.: El salvaje y la dama; 17 y 21 hs.: Juguemos al amor. Not. Arg. P|18|A.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101 Hoy, 16.20, 19.40 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Más allá del Sol, color. Cont.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** La Rioja 2153 91-1355. Cont. desde 14 hs. Percy, el último varón; La fuente del amor; Un verano inolvidable. P|18.

★ **RIVAS.** La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs. Dedos de oro; La venganza de los tiburones. S|R.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.40, 19.10 y 22.45 hs.: La aventura explosiva; 14.10, 17.20 y 20.50: Más allá del Sol. S|R.

★ **DANTE.** A. Brown 1256. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. Bugsy Malone; 5 locos en España. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-5208. Continuado. desde 14.30 hs. 7 hombres y un destino; La venganza de los tiburones. S|R.

★ **DEVOTO.** N. York 3330. 50-1443 Super decamerón erótico; Cama con música; La orgía; La piel ardiente. (P|m|18|a.)

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs. Y ahora nos llaman un caso de escopeta; Un loco lindo en el gran restaurant.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: La herencia de los Ferramonti; 14.30, 17.45 y 20.50: Adiós muñeca. (P|18|a.) Cont.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.30, 19.15 y 23 hs.: El lechero; 14, 17.35 y 21.20: Risas y más risas; 19.5 y 22.50 hs.: Notic.

GRAN BUENOS AIRES

★ **BALLESTER** - Majestic: Recuerdos del futuro (2ª parte); Ringo y Gringo contra todos.
—Sarmiento: Violación; Venga a tomar café a casa.
★ **BELLA VISTA** - Gran Pacífico: Policía Pithon 357; Somos demasiados buenos con las mujeres.
★ **CASEROS** - Urquiza: Violación; Una vez no basta.
—Paramount: Agárrame si pueden; Toque de tambores.
★ **EL PALOMAR** - Helios: El salvaje y la dama; Percy, el último varón.
★ **JOSE C. PAZ** - Paz: Zorro; Carambola.
★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: Los aventureros; Se me subió la mostaza.
—Coliseo: El salvaje y la dama; Tristana.
—Gran Lomas: Desafío a la ley; Carrera contra el diablo.
—Español: La aventura explosiva; Cuando el amor llega.
★ **MORON** - Morón: El fugitivo Josey Wales; La piscina mortal.
—Ocean: Diamantes mercenarios; Aristócratas del crimen. Sáb. trasn.
★ **BERNAL** - Monumental: La aventura explosiva; Más allá del Sol.
★ **QUILMES** - Cervantes: El fugitivo de Josey Wales; Secreto oculto en el mar.
—Moderno: El salvaje y la dama; Tristana.
—Rivadavia: Desafío a la ley; Carrera contra el diablo.
★ **S. A. DE PADUA.** - G. Sarmiento. Cont. Diamantes mercenarios; Aristócratas del crimen.
★ **SAN MARTIN** - Ateneo: Policía Python 357; Asesinato en Catamount.
—Gran Plaza: Violación; El bebé de Rosemary.
—Moreno: La aventura explosiva; Cuando el amor llega.
★ **SAN MIGUEL** - Mayo: La doctora quiere vivir; Fairbanks como Douglas.
—San Mgiuel: Desafío a la ley; Las locas aventuras de "Rabbi" Jacob.
★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Desafío a la ley; El magnífico. Sábado trasnoche.
★ **AVELLANEDA** - Colonial: Los hombres piensan solo en eso; Los vampiros los prefieren gorditos; Mi novia él...
—Gral. Roca: La venganza de los tiburones; Lo bueno, lo malo y lo feo; Diamantes mercenarios.
—Maipú: El hermano más listo de Sherlock Holmes; Los últimos hombres rudos. (P|18|a.)
—Mitre: El lechero; Risas y más risas. (S|R.)
—Pte. Avellaneda: El graduado; Perdidos en la noche. (P|18|a.)
—San Martín: El viejo fusil; La amante del gangster (P|m|18|a).
—Sarandí (Sarandí): El lechero; Risas y más risas.
—Pueyrredón (Wilde): Los últimos hombres rudos; El hermano más listo de Sherlock Holmes.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328 piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme

Horrible Muerte Encontró un Niño

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal).— Mientras ayudaba a su padre en labores agrícolas, un niño de cinco años encontró horrible muerte bajo las ruedas de un camión. El hecho ocurrió en la localidad de Tres Porteñas, en el departamento de San Martín. En efecto, cuando realizaba operaciones con el vehículo, luego de cargar los frutos de la ‹ secha, José Faustino Rueda, sin advertir la presencia del pequeño Jorge Walter Vallejo, lo atropelló causándole la muerte instantánea, al aplastarle la cabeza.

PUEBLO ESTAFADO

Una millonaria estafa al pueblo estaría a punto de convertirse en el centro de la mayor actividad de la Policía Federal. Treinta y dos personas estarían detenidas en la Cárcel de Caseros, esperando que se aclaren sus actividades que podrían poner al descubierto un sensacional caso de estafa en el que el principal perjudicado sería el pueblo

Los personajes encerrados en los calabozos serían treinta y dos vendedores de aceite comestible a granel, cuyas actividades despertaron la curiosidad de las autoridades policiales.

De acuerdo a lo trascendido en fuentes responsables, los sujetos detenidos habían inventado un singular procedimiento para estafar incautos, que les habría proporcionado jugosas sumas

Actuando como vendedores de aceite

ACEITE: MEDIDA FALSA

común, se dedicaban a colocar la mercadería en despensas, almacenes y restaurantes. Las partidas compradas por los dueños de esos negocios las entregaban personalmente, pues disponían de una flota de camiones para ello.

El comprador, es decir el comerciante, recibía a manera de "obsequio" un medidor metálico cilíndrico con un cono en la base que era nada más y nada menos que una medida falsa. Uno pedía un litro de aceite y resultaba que el recipiente que era de un litro tenía adentro una montañita que le restaba espacio. Con este interesante y delictuoso adminículo el comprador "comprobaba" también que había recibido la cantidad pagada, cuanlo en realidad lo que le habían entregado era mucho menos.

De esta forma, las estafas se fueron sumando, especialmente en los barrios de Villa Ballester y San Martín, en cl Gran Buenos Aires. Allí funcionaba el teatro principal de operaciones de la pandilla. No obstante el hermetismo policial, tendiente a no entorpecer la investigación, se pudo saber que, desde hace tiempo, se vienen produciendo las andanzas de los detenidos, que habrían operado en gran escala con lo que las maniobras efectuadas alcanzarían a miles de millones de pesos de ganancia

Mientras la policía investiga, del otro lado de las rejas, los pandilleros lamentan no haber podido aceitar a nadie para que evitara este fin de fiesta

Una Máquina le Cercenó la Mano

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — En circunstancias en que limpiaba una máquina en la panadería de calle Tres de Febrero 2480, en el Algarrobal, Raúl Horacio González, de 17 años, sufrió la amputación de la mano derecha entre los engranajes del artefacto.

El jovencito fue trasladado de urgencia al Hospital Central de esta ciudad, donde se le hicieron las curaciones de práctica y quedó internado. El parte médico señala que su estado reviste profunda gravedad.



ESPECTACULAR. Favio, a la madrugada y con lluvia, ganó la noche del Atlético San Miguel a través de viejos y nuevos temas, que fueron rubricados por los aplausos de una multitudinaria concurrencia que colmó la sala.



EL DELIRIO. Una jovencita logró trasponer la valla que separaba al cantautor de sus "fans", Favio sonríe.

FAVIO SIGUE "MATANDO"

Noche de Apoteosis en San Miguel Ante Multitudinaria Concurrencia

Leonardo Favio volvió a matar anoche en el salón del Club Atlético de San Miguel, donde efectuó su segunda presentación para el público porteño y del Gran Buenos Aires, **interrumpidas hace precisamente seis años cuando dejó el micrófono de afamado cantautor y se expresó artísticamente a través del objetivo de la cámara.**

Una multitudinaria presencia de jóvenes de ambos sexos fue el marco que rodeó la actuación de Favio. Pese a lo avanzado de la hora, eran las 2.15 de hoy cuando hizo su primera canción, el público, su público de siempre y renovado año tras año, lo recibió con el bullicio habitual.

La gritería de las jovencitas. Flores sobre el escenario. Juegos de luces y un excelente equipo de sonido rodearon la presentación del popularísimo intérprete argentino, que ha desbordado nuestras fronteras para proyectarse en toda América latina y en otras latitudes del mundo, como lo prueba su próxima gira.

CRONICA estuvo desde horas antes con Leonardo. Previo a la presentación, digamos en mangas de camisa o en camiseta, mantuvimos un extenso diálogo ante una bien servida mesa de criolla parrillada y mejores vinos. Allí el cantautor volcó sus cuitas. Las inquietudes de todo gran actor momentos antes de enfrentar al público y las razones que lo decidieron a volver a la canción que le diera su inicial fama.

Después que su anunciador **Omar Saganías** pronunciara su nombre ante el multitudinario público, estaban colmadas las instalaciones del club, recrudecieron los aplausos y ruubricaron esas razones por las cuales Favio regresa por el camino de sus éxitos.

"Mirá, cansa hacer siempre lo mismo. Pienso que por dos o tres años estaré cantando. Con mis viejos éxitos y con un renovado repertorio que incluye novedades. Después, Dios dirá, tengo pensado hacer cine nuevamente y así hasta que nos volvamos viejitos", dijo Leonardo, confirmando declaraciones anteriores.

Es que cuando se tiene un público que no abandona como el de anoche, y el de su primera presentación en el predio ferial de la Rural de Palermo, es difícil no ceder a la tentación.

Y llovía incesantemente. Sin embargo la gente responde. Nadie se movió del gran salón del Atlético San Miguel, hasta que nuestro polifacético artista rompió el silencio absoluto con que quedó sellada su presencia, después de los aplausos, gritos y hasta algún desmayo de una admiradora, con **"Quiero aprender de memoria"**.

Cada verso era subrayado por la aprobación de los **fans**. Y cuando llegó el turno a **"Ella ya me olvidó"** se llegó al delirio, que siguió a través de otras canciones y se hizo paroxismo en **"Simplemente una rosa"**.

Y nos metimos en el actor. Ya nos había ganado como al público la trémula y modulada voz de características tan peculiares como las de Favio.

Fredy Solo, el director del conjunto que lo acompaña, constituye parte importante de las presentaciones. Así como el coro integrado por **Cristina, Liliana y Carina**, bonitas chicas que ponen una nota de color en el proscenio.

Y fue otra **noche Favio** en San Miguel. El espectáculo debe continuar, y sin solución de continuidad las canciones fueron desgranándose una tras otra. La multitud firme. Cada tema fue aplaudido; en tanto, varias jovencitas se apretujaron sobre el vallado que separó al tablado de la gente y trataron de aproximarse al artista.

Y una bonita niña lo consiguió. A la par que le alcanzó una flor a Leonardo le arrancó un beso. Se oyeron suspiros y el baile que había antes de presentarse el cantautor se transformó en un abigarrado conjunto humano que, en parte, tarareó las conocidas canciones que hicieron furor en el país.

Ahora no es el Favio en camiseta. Es la responsabilidad puesta al servicio del arte. La canción, como el teatro, exigen mucho del intérprete. El público está ahí. Enfrente como un gran jurado. No se puede perder y Favio no necesitaba saberlo porque su camino está coronado de éxitos como el de anoche y el que se anticipa para sus tres exclusivas del "Estrellas", que comenzarán mañana.

A la izquierda del tablado los expertos en sonidos manipularon frebilmente sus aparatos. La luz estuvo magnificamente manejada y los contrastes logrados por el spot caramelo que cubrió a Favio, el celeste que daba sobre la orquesta y la luz negra que resaltó la túnica blanca con que vestían las chicas del coro sirvieron de armonioso marco a las canciones.

Ya era muy tarde y nos habíamos amalgamado con la acción y la canción. Nada escapó al encanto de los arreglos y las letras. Y recordábamos que momentos antes de la puesta en escena Leonardo nos afirmó que **"estar así ante la gente es emocionante y te juro que, pese a mi experiencia, no dejo de temer un poco"**.

Y es claro. A la hora de la verdad se acabó el **camelo y la sanata**. No queda margen para la equivocación. **"El público te sigue porque te quiere, pero, no suele perdonar muchas veces"**, nos había recordado Favio. E indudablemeste no se equivocó. Es cierto, su público lo sigue y lo quiere. Ya en la madurez el cantautor está aquilatando los valores que subrayaron sus comienzos.

"En absoluto hubo cambios —había dicho a CRONICA en el curso de un reportaje—. **Eso sí, estoy más maduro como hombre y significa una mayor comprensión para acertar en el gusto de la gente. Pero en el fondo no he mudado mi forma de cantar. Ahora en el "Estrellas" interpretaré todos los temas que están incluidos en mi último L.P.".**